МИНОБРНАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра педагогического образования

Фонд
оценочных средств
по дисциплине *«Практикум по выразительному чтению»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки)

Дошкольное образование
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы
Программа академического бакалавриата

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Бузулук
2026

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки *44.03.01 Педагогическое образование* по дисциплине «*Практикум по выразительному чтению*»

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры педагогического образования.

протокол № 6 от "17" января 2026 г.

Декан факультета _____ О.Н. Григорьева

наименование факультета подпись расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент _____ О.Н. Григорьева

должность подпись расшифровка подписи

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств по уровню сложности/шифр раздела в данном документе
ПК*-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК*-1-В-3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	**Знать:** структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	**Блок А –** задания репродуктивного уровня Тестовые задания по лекционному материалу. Устный опрос.
		Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС	**Блок В –** задания реконструктивного уровня: письменные задания
		Владеть: системой используемых в науке понятий, умениями давать им определения и иллюстрировать примерами	**Блок С –** задания практико-ориентированного и/или индивидуальные творческие задания

ПК*-2 Способен использовать современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса	ПК*-2-В-1 Осуществляет поиск и внедрение в практику эффективных методик и технологий организации образовательной деятельности в соответствии с целевыми задачами образования ПК*-2-В-2 Выбирает формы, средства, технологии организации образовательного процесса, обеспечивающие достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся в соответствии с основной образовательной программой	**Знать:** основные принципы выразительного чтения; способы работы по постановке голоса и выразительной речи, нормы литературного произношения, основы анализа художественного текста и стихотворного произведения	**Блок А –** задания репродуктивного уровня Тестовые задания по лекционному материалу. Устный опрос.
		Уметь: анализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения интонационно-смысловых и логических центров; исполнять литературный текст, используя все средства выразительности художественного чтения	**Блок В –** задания реконструктивного уровня: письменные задания
		Владеть: навыками выразительного чтения, основами речевой профессиональной культуры; навыками выявления и использования возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности	**Блок С –** задания практико-ориентированного и/или индивидуальные творческие задания

Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Блок А

А.0 Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением о фонде тестовых заданий:
Фонд тестовых заданий по дисциплине «Практикум по выразительному чтению» / сост. Григорьева О.Н. – Бузулук: Бузулук. гуман.-технолог. институт (филиал) ОГУ, 2024.

Вопрос 1 (выбор одного правильного ответа)
Восприятие речевых акустических сигналов и их понимание - это ...
а) слушание (или аудирование)
б) чтение
в) письмо
г) говорение

Вопрос 2 (выбор одного правильного ответа)
Анализ ________ стихотворения направлен на выяснение сюжета (развития действия), раскрытие особенностей действующих лиц, идеи произведения, его художественного своеобразия
а) лирического
б) драматического
в) эпического

Вопрос 3 (выбор одного правильного ответа)
Верны ли утверждения?
А) Резкое снижение общего уровня исполнительского искусства, замена культуры слова суррогатом являются причинами, обусловившими спад интереса к звучащему слову
В) Педагогические структуры, отвечающие за программно-методическое обеспечение образовательного процесса, прекратили исследования и разработки в сфере искусства звучащего слова
а) А- да, В- да
б) А- нет, В- да
в) А-да, В-нет
г) А- нет, В- нет

Вопрос 4 (выбор одного правильного ответа)

Выразительное чтение педагогом литературных произведений в первую очередь способствует

а) развитию эмоциональной сферы и культуры чувств младших школьников

б) приобретению младшими школьниками теоретико-литературных знаний

в) развитию логического мышления младших школьников

г) приобретению младшими школьниками навыков запоминания связных текстов

Вопрос 5 (выбор одного правильного ответа)

Восприятие выразительного чтения педагога в первую очередь способствует развитию у детей дошкольного возраста и младших школьников навыка

а) говорения

б) чтения

в) слушания

г) письма

Вопрос 6 (ответ словом, числом)

_____ усиливает воздействие речи на адресата, привлекает и удерживает интерес и внимание в сценическом воплощении художественных стихотворных и драматургических текстов.

Ответ: выразительность

Вопрос 7 (ответ словом, числом)

Наиболее совершенное, с точки зрения говорящих на данном языке, сочетание звуков, удобное для произношения и приятное для слуха, называется ...

Ответ: благозвучием

Вопрос 8 (выбор одного правильного ответа)

Сущность воссоздающего воображения состоит в том, чтобы, внимательно вчитавшись с текст или отрывок из него,

а) хорошо понять смысл прочитанного

б) детально представить картину, нарисованную автором текста отдельными штрихами

в) четко представить картину (портрет, пейзаж и др.), детально выписанную автором произведения

г) представить ситуацию, которая побудила писателя или поэта создать конкретное произведение

Вопрос 9 (расположить в правильной последовательности)

Расположите этапы тренировки по практическому овладению техникой речи в правильном порядке:

а) упражнения для лица и рук

б) «поза» и «маска» релаксации

в) упражнения для шеи

Ответ: В; А; Б

Вопрос 10 (выбор одного правильного ответа)
В каком случае процесс подготовки и проведения музыкального развлечения будет способствовать эффективному развитию творческой индивидуальности?
а) при совместной подготовке и участии в развлечении взрослых и детей
б) при совместной подготовке и участии в программе развлечения только детей
в) при совместной подготовке и участии в программе развлечения только взрослых

А.1 Вопросы для опроса:
- Назовите функции физиологического и речевого дыхания.
- Какими возможностями обладает слово?
- Что характерно для мелодики русской речи?
- Каким образом надо строить каждодневную голосоречевую разминку?
- Охарактеризуйте каждый этап содержания работы по подготовке чтеца к выразительному чтению произведения.
- Перечислите основные формы организации театрализованной деятельности с детьми разных возрастных групп.
- Каковы композиционные особенности написания сценария для детей разных возрастных групп?
- Каковы особенности построения завязки сюжета?
- В чем заключено развитие действия: принципы, структура, динамика?
- Охарактеризуйте процесс создания литературного сценария: основные элементы литературного сценария, сюжетное построение литературного сценария, особенности создания литературного сценария.

Блок В

В. 1 Практические задания
1 Продолжите фразы:
- Правильность речи - это …
- Выразительность речи усиливает …
- Благозвучие речи предполагает …
2 Укажите основные условия выразительности речи.
3 Объясните значения следующих понятий:
- Голосообразование – это …
- Характеристика голоса предполагает …
- Высота голоса зависит от …
- Тембр является …
- Атака звука - это **..**
4 Перечислите приемы работы над дикцией.
5 Укажите основные типы дыхания.

Блок C

C.0 Курсовая работа не предусмотрена

C.1 Индивидуальные творческие задания

1 Решите педагогическую задачу. Вам необходимо организовать выставку на тему «Какую книжку следует покупать детям». Предложите на этой выставке списки книжек для детей разного возраста. Разработайте советы родителям.
Вопросы:
- Как бы Вы организовали такую выставку?
- Какие советы Вы дали бы родителям?
- Какую работу Вы бы провели с родителями, чтобы научить их работать с книжкой?

2 Подготовьте памятку «Работа над выразительным чтением текста».

3 Приведите примеры упражнений артикуляционной гимнастики.

4 Опишите алгоритм работы над скороговорками.

5 Опишите особенности сценического произношения.

Блок D

Вопросы к зачету

1. Выразительное чтение как художественная деятельность.
2. Основные принципы выразительного чтения.
3. Соблюдение норм русского литературного языка при обучении выразительному чтению.
4. Правильность и чистота речи как необходимые качества выразительного чтения.
5. Богатство и точность речи – важные качества выразительного чтения.
6. Соблюдение точности речи. Виды речевых и коммуникативных ошибок, связанных с нарушением точности речи, причины их появления.
7. Выразительность речи. Условия и средства создания выразительности. Средства выразительности устной речи.
8. Типичные логические ошибки и пути их устранения при обучении выразительному чтению.
9. Владение голосом, дикция как важное условие выразительного чтения.
10. Техника речи. Речевые средства выразительности. Функции интонации. Неязыковые средства выразительности.
11. Специфика литературоведческого анализа. Анализ литературного (эпического, лирического) текста.
12. Методика подготовки и выразительного исполнения литературного (эпического) текста.
13. Подготовка к выразительному исполнению литературных произведений разных жанров.

14. Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров. Формирование выразительности речи дошкольников.

15. Подготовка к выразительному исполнению эпических произведений.

16. Подготовка к выразительному исполнению фольклорных произведений.

17. Подготовка к выразительному исполнению басен.

18. Подготовка к выразительному исполнению лирических произведений.

19. Исполнительский анализ произведения.

20. Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп.

21. Инсценирование. Выбор произведения для инсценирования. Подготовка детей к исполнению роли.

22. Технологии работы с куклами.

23. Специфика понимания текстов различного характера. Выразительное чтение как деятельность. Этапы работы с текстом в процессе осмысления читаемого.

24. Умение понимать (интерпретировать) и создавать тексты (высказывания) как необходимые условия выразительного чтения. Процесс восприятие текста (высказывания).

25. Владение голосом, дикция как важное условие эффективности выразительной речи.

26. Упражнения по работе над дикцией.

27. Упражнения на развитие речевого слуха.

28. Упражнения на развитие интонационной выразительности.

29. Упражнения на речевое дыхание.

30. Упражнения на регулирование силы голоса.

Критерии оценивания устного ответа:

– оценка **«отлично»** выставляется, если студент не только глубоко и прочно усвоил весь программный материал, но и проявил знания, выходящие за его пределы, почерпнутые из дополнительных источников (учебная литература, научно-популярная литература, научные статьи и монографии, сборники научных трудов и интернет-ресурсы и т. п.); умеет самостоятельно обобщать программный материал, не допуская ошибок, проанализировать его с точки зрения различных школ и взглядов; увязывает знания с практикой; приводит примеры, демонстрирующие глубокое понимание материала или проблемы;

– оценка **«хорошо»** выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и последовательно его излагает, увязывает с практикой, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы;

– оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент усвоил только основной программный материал, но не знает отдельных положений, в ответе допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала;

– оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если студент не знает значительной части основного программного материала, в ответе допускает существенные ошибки, неправильные формулировки.

Критерии оценивания тестовых заданий:

85% – 100% правильных ответов – «отлично»;

66% – 84% правильных ответов – «хорошо»;

50% – 65% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 50% правильных ответов – «неудовлетворительно».

При подведении итогов по выполненной работе рекомендуется проанализировать допущенные ошибки, прокомментировать имеющиеся в тестах неправильные ответы.

Критерии оценивания письменной работы студентов

Для определения фактических оценок по каждому заданию выставляются следующие оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется, если студент демонстрирует полный и правильный ответ, изложенный в определенной логической последовательности; если студент свободно оперирует лингвистическими законами; анализирует языковые и правовые явления, используя различные источники информации; делает творчески обоснованные выводы. Допускается одна-две несущественные ошибки;

- оценка **«хорошо»** выставляется, если студент демонстрирует полный и правильный ответ, изложенный в определенной логической последовательности; если студент умеет оперировать лингвистическими законами; анализирует языковые и правовые явления; делает обоснованные выводы. Допускаются одна-две ошибки;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент демонстрирует частично правильный и неполный ответ; нарушена логика ответа; если студент знает лингвистические законы, но оперирует ими слабо;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если ответы односложные «да», «нет»; аргументация отсутствует либо ошибочны ее основные положения; большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются.

Критерии оценивания индивидуально-творческих заданий

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если задания выполнены полностью, в представленном решении обоснованно получен правильный ответ;

- оценка «**хорошо**» выставляется, если задания выполнены полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений, и, возможно, приведшая к неверному ответу;

- оценка «**удовлетворительно**» выставляется, если задания выполнены частично, нет достаточного обоснования или при выполнении допущены

ошибки, влияющие на правильную последовательность рассуждений, и, приведшие к неверному ответу;

- оценка «н**еудовлетворительно**» выставляется, если все задания не выполнены или выполнены неверно.

Критерии оценивания ответов на вопросы текущего контроля:

Оценка «**отлично**» ставится, если

– отвечающий полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий;

– обнаруживает понимание материала, способен обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

– излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «**хорошо**» ставится, если студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта при речевом оформлении ответа.

Оценка «**удовлетворительно**» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но

– излагает материал неполно и допускает неточности в определении языковых понятий или формулировке правил;

– не умеет обосновать свои суждения и привести собственные примеры;

– излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в речевом оформлении ответа.

Оценка «н**еудовлетворительно**» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части материала вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Рекомендации к компонентному составу оценочных материалов

Формы контроля	Виды контроля	Состав оценочных материалов	
		Для обучающегося	Для экзаменатора
Промежуточная аттестация – итоговый контроль по дисциплине	Зачет	Вопросы к зачету	Критерии оценивания
Текущий контроль - контроль самостоятельной работы студентов	Тестирование	Бланк с тестовыми заданиями (в случае бланковой формы тестирования) и инструкция по заполнению Доступ к тесту в системе компьютерного тестирова-	Банк тестовых заданий Инструкция по обработке результатов

		ния и инструкции по работе в системе.	
	Письменные работы: контрольная работа, контрольные задания для семинарских занятий	Контрольная работа по учебному плану. Письменные контрольные задания для семинарских занятий	Задания и критерии оценок представлены в методических указаниях для выполнения контрольной работы и в методических указаниях по освоению дисциплины
	Устное собеседование (опрос, дискуссия)	Вопросы для собеседования, опроса, перечень дискуссионных вопросов	Вопросы для собеседования и перечень дискуссионных вопросов представлены в методических указаниях к семинарским занятиям

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Основными этапами формирования компетенций по дисциплине при изучении студентами дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов. В целом по дисциплине оценка **«зачтено»** ставится в следующих случаях:

- обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем, следует считать, что компетенция сформирована, но ее уровень недостаточно высок.

- обучаемый способен продемонстрировать самостоятельное применение знаний, умений и навыков при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции, подтверждает наличие сформированной компетенции, причем на более высоком уровне. Наличие сформированной компетенции на повышенном уровне самостоятельности со стороны обучаемого при ее практической демонстрации в ходе решения аналогичных заданий следует оценивать как положительное и устойчиво закрепленное в практическом навыке.

- обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности (допускаются консультации с преподавателем по сопутствующим вопросам) в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин, следует считать компетенцию сформированной на высоком уровне.

Оценка **«незачтено»** ставится при неспособности обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, ко-

торые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения, отсутствие самостоятельности в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и неспособность самостоятельно проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу свидетельствуют об отсутствии сформированной компетенции. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных результатах освоения учебной дисциплины.

При оценивании результатов обучения: знания, умения, навыки и/или опыта деятельности (владения) в процессе формирования заявленных компетенций используются различные формы оценочных средств текущего, рубежного и итогового контроля (промежуточной аттестации).

Таблица - Формы оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Практические задания и задачи	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект заданий

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
		Рекомендуется для оценки знаний умений и владений студентов.	
2	Собеседование (на практическом занятии)	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Рекомендуется для оценки знаний студентов.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	Тест	Система стандартизированных простых и комплексных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, умений и владений обучающегося. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений студентов. Используется веб-приложение «Универсальная система тестирования БГТИ». На тестирование отводится 60 минут. Каждый вариант тестовых заданий включает 40 вопросов. За каждый правильный ответ на вопрос дается 1 балл. Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он набрал 50 % правильных ответов. Оценка «не зачтено» ставится, если студент набрал менее 50 % правильных ответов.	Фонд тестовых заданий
4	Зачет	Средство, позволяющее оценить знания, умения и вла-	Комплект теоретических вопро-

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
		дения обучающегося по учебной дисциплине. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений студентов. С учетом результативности Работы студента может быть принято решение о признании студента освоившим отдельную часть или весь объем учебного предмета по итогам семестра и проставлении в зачетную книжку студента – «зачтено». Студент, не выполнивший минимальный объем учебной работы по дисциплине, не допускается к сдаче зачета. Зачет сдается в устной форме или в форме тестирования.	сов (билетов) к зачету.

Сводная таблица оценивания результатов освоения дисциплины по блокам

Оценочные средства	Критерий для оценки «5»	Критерий для оценки «4»	Критерий для оценки «3»	Критерий для оценки «2»
Задания блока А.0	Процент правильных ответов составляет 85% и более	Процент правильных ответов составляет от 66% до 84%	Процент правильных ответов составляет от 50% до 65%	Процент правильных ответов составляет менее 50%
Задания блока А.2	продемонстрировано глубокое знание по теме практического занятия (семинара), полно излагает материал, продемонстрировано отлич-	формулирует полный правильный ответ на вопросы практического занятия (семинара) с соблюдением логики изло-	продемонстрировал неполные знания, допускает ошибки и неточности при ответе на вопросы	не способен сформулировать ответ по вопросам практического занятия (семинара); дает неверные, содержащие

	ное владение терминологией, проявлено умение убеждать с использованием логичных доводов, приводит необходимые примеры не только из учебной литературы, но и самостоятельно составленные	жения материала, но допускает при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера, недостаточно четко и полно отвечает на уточняющие и дополнительные вопросы	практического занятия (семинара), продемонстрировал неумение логически выстроить материал ответа и формулировать свою позицию по проблемным вопросам	фактические ошибки ответы на вопросы практического занятия (семинара); не способен ответить на дополнительные и уточняющие вопросы. Неудовлетворительная оценка выставляется в случае отказа отвечать на вопросы практического занятия (семинара)
Задания блока Б.	демонстрирует полный и правильный ответ, изложенный в определенной логической последовательности; если студент свободно оперирует лингвистическими законами; анализирует языковые и правовые явления, используя различные источники информации; делает творчески обоснованные выводы. Допускается одна-две несущественные	демонстрирует полный и правильный ответ, изложенный в определенной логической последовательности; если студент умеет оперировать лингвистическими законами; анализирует языковые и правовые явления; делает обоснованные выводы. Допускаются одна-две ошибки	демонстрирует частично правильный и неполный ответ; нарушена логика ответа; если студент знает лингвистические законы, но оперирует ими слабо	ответы односложные «да», «нет»; аргументация отсутствует либо ошибочны ее основные положения; большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются.

	ошибки			
Задания блока С	Задания выполнены полностью, в представленном решении обоснованно получен правильный ответ	задания выполнены полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений, и, возможно, приведшая к неверному ответу	задания выполнены частично, нет достаточного обоснования или при выполнении допущены ошибки, влияющие на правильную последовательность рассуждений, и, приведшие к неверному ответу	задания не выполнены или выполнены неверно.
Задания блока D (зачет)	«**зачтено**» выставляется, если вопрос раскрыт, во время дискуссии высказывается собственная точка зрения на обсуждаемую проблему, демонстрируется способность аргументировать доказываемые положения и выводы.			«**не зачтено**» выставляется, если не способен доказать и аргументировать собственную точку зрения по вопросу, не способен ссылаться на мнения ведущих специалистов по обсуждаемой проблеме.