

Минобрнауки России  
Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Оренбургский государственный университет»  
Кафедра педагогического образования

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **ДИСЦИПЛИНЫ**

*«Б1.Д.Б.29 Методика обучения литературному чтению»*

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

*44.03.01 Педагогическое образование*  
(код и наименование направления подготовки)

*Начальное образование*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Заочная*

Год набора 2025

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.Б.29 Методика обучения литературному чтению» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра педагогического образования

наименование кафедры

протокол № 6 от " 17 "января 2025 г.

Декан факультета

наименование кафедры

О.Н. Григорьева

расшифровка подписи

Исполнители:

доцент

должность

В.С. Пузикова

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по НМР

М.А. Зорина

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Н.А. Гаврилова

код наименование

личная подпись

расшифровка

Уполномоченный по качеству кафедры

И.В. Балан

личная подпись

расшифровка подписи

## **1 Цели и задачи освоения дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины является формирование профессиональной готовности студента к осуществлению педагогической и обучающей деятельности по формированию и оценке результатов литературного образования обучающихся, выявлению и корректировке трудностей их обучении литературному чтению. Изучение методики обучения литературному чтению, формирование профессиональных навыков студентов по использованию определенных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности студентов, их пониманию особенностей использования возрастных и индивидуальных особенностей формирования умений и навыков учащихся в области литературы, усвоения литературоведческих понятий, эффективному использованию определенных теоретических и практических знаний в области преподавания литературного чтения как предмета школьного обучения.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- формирование творческих начал личности учителя;
- формирование представлений об особенностях литературного образования обучающегося;
- обучение использованию определенных видов и методов профессиональной деятельности учителя в становлении литературного образования учащихся и оцениванию качества образовательного процесса;
- развитие идей педагогики сотрудничества;
- содействие прямой обращенности учительского слова к ученикам, умению дифференцировать методические способы интерпретации художественных текстов в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- формирование способности осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области в ходе решения профессиональных задач;
- развитие и совершенствованию умений обучающей, воспитательной и исследовательской деятельности учителя;
- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций в контексте реализации литературного образования обучающихся и обучающего

## **2 Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.2 История России, Б1.Д.Б.18 Педагогика, Б1.Д.Б.19 Психология, Б1.Д.Б.28 Детская литература, Б1.Д.В.1 Педагогика начального образования, Б1.Д.В.2 Современные образовательные технологии*

Постреквизиты дисциплины: *Б2.П.Б.П.1 Педагогическая практика, Б2.П.В.П.1 Преддипломная практика*

### 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
<p>ПК*-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p>	<p>ПК*-1-В-1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)                      ПК*-1-В-2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС                      ПК*-1-В-3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</p>	<p><b>Знать:</b> критерии отбора учебного содержания в соответствии с требованиями ФГОС для решения профессиональных задач  <b>Уметь:</b> осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС в ходе решения профессиональных задач  <b>Владеть:</b> умением разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные в ходе решения профессиональных задач</p>
<p>ПК*-2 Способен использовать современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса</p>	<p>ПК*-2-В-1 Осуществляет поиск и внедрение в практику эффективных методик и технологий организации образовательной деятельности в соответствии с целевыми задачами образования                      ПК*-2-В-2 Выбирает формы, средства, технологии организации образовательного процесса, обеспечивающие достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся в соответствии с основной образовательной программой                      ПК*-2-В-3 Обеспечивает достоверность и объективность оценки эффективности реализации методик и технологий, исходя из личностных, метапредметных и предметных достижений обучающихся в соответствии с целевыми задачами организации образовательного процесса</p>	<p><b>Знать:</b> требования и правила поиска эффективных методик и технологий в образовательной деятельности в соответствии с целевыми задачами образования  <b>Уметь:</b> выбирать формы, средства, технологии организации образовательного процесса, обеспечивающие достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся в соответствии с основной образовательной программой  <b>Владеть:</b> способностью</p>

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		использовать современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа)

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	9 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>27,5</b>	<b>27,5</b>
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,5	0,5
<b>Самостоятельная работа:</b> - выполнение контрольной работы (КонтрР); - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям	<b>116,5</b> +	<b>116,5</b>
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>экзамен</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Методика начального литературного образования как наука	27	2	2		23
2	Литература как учебный предмет в системе школьного начального образования	29	2	4		23
3	Содержание школьного литературного образования	29	2	4		23
4	Этапы школьного литературного образования	27	2	2		23
5	Технологии и методы преподавания литературы в теоретико-понятийном аспекте.	32	2	4		26
	Итого:	144	10	16		118
	Всего:	144	10	16		124

## 4.2 Содержание разделов дисциплины

**Раздел 1 Методика начального литературного образования как наука.** Цель и задачи дисциплины. Место и роль дисциплины в основной образовательной программе. Связь дисциплины с дисциплинами гуманитарного цикла (русский язык и культура речи, отечественная история, культурология, философия, этика, эстетика), с дисциплинами общепрофессионального цикла (педагогика, психология, технологии и методики обучения русскому языку), а также с дисциплинами профильной подготовки (русская и зарубежная литература и культура, литературоведение и другие). Требования к первоначальному уровню подготовки обучающихся. Виды профессиональной деятельности, на которые ориентирует дисциплина: организационно-воспитательная; преподавательская; коррекционно-развивающая; культурно-просветительская. Требования к уровню освоения дисциплины. Распределение тематических разделов дисциплины по учебным семестрам. Формы текущего и итогового контроля

**Раздел 2 Литература как учебный предмет в системе школьного начального образования.** Литературное образование на современном этапе. Основные принципы современного школьного литературного образования. Цели и задачи школьного литературного образования. Формирование индивидуальной культуры художественного восприятия как один из ключевых компонентов становления личности обучающегося. Специфика литературы как учебного предмета. Компоненты литературы как учебного предмета: научный (литературоведческий), эстетический, бытийный, коммуникативный. Взаимодействие изучения литературы в школе с опытом освоения других видов искусства, представленных в школьной программе. Принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе. Личность учителя, его роль в привитии, воспитании читательской культуры и развитии личности обучающихся.

**Раздел 3 Содержание школьного литературного образования.** Федеральный государственный образовательный стандарт как основополагающий документ, определяющий содержание общего среднего (основного, полного и профильного) образования по литературе. Цели и задачи литературного образования школьников. Обязательный минимум содержания основных образовательных программ. Основные виды деятельности по освоению литературных произведений и теоретико-литературных понятий. Государственные требования к уровню подготовки выпускников. Программы школьного литературного образования. Общая характеристика программ. Принципы построения программ по литературе: соответствие Государственному Стандарту, возрастным интересам обучающихся, концентризм, вариативность.

**Раздел 4 Этапы школьного литературного образования.** Литературное чтение как I этап развития учащихся начальной школы (1–4 классы). Значение данного этапа для последующего литературного развития учащихся. Цели данного этапа: формирование интереса учащихся к литературным произведениям, развитие навыков осмысленного чтения, первичное знакомство с элементарными историко-литературными и теоретико-литературными понятиями. II этап (основной) приходится на 5–9 классы. С учетом возрастных особенностей учащихся условно он может быть подразделен на два подэтапа: 5–7 классы – младший подростковый возраст; 8–9 классы – старший подростковый возраст. III этап литературного образования – 10–11 классы. 10–11 классы – период осознания исторических и эстетических связей искусства и жизни, развитие абстрактного мышления, позволяющее старшеклассникам освоить основы литературоведения. Построение программ литературного образования.

**Раздел 5 Технологии и методы преподавания литературы в теоретико-понятийном аспекте.** Метод преподавания литературы как дидактическая основа и предметная специфика. Основные системы методов в дидактике: по источникам передачи и характеру восприятия информации (С.И. Перовский); по дидактическим задачам (М.А. Данилов, В.П. Есипов); в зависимости от уровня активности и характера познавательной деятельности (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер); по сочетанию методов преподавания и методов учения (М.Н. Махмутов); по видам деятельности (Ю.К. Бабанский). Становление системы специфических методов преподавания литературы. Методы преподавания литературы в историческом ракурсе (Н.И. Новиков, Ф.И. Буслаев, В.Я. Стоюнин, В.И. Водовозов, М.А. Рыбникова). Системы методов литературы в XX веке: В.В. Голубков (метод лекционный, метод литературной беседы, метод самостоятельной работы учащихся); Н.И. Кудряшев (метод творческого чтения и творческих заданий, эвристический метод, исследовательский метод, репродуктивный или излагающий метод); В.А. Никольский (методы эмоционально-образного постижения произведений искусства слова и методы истолкования этих произведений). Традиционные методы обучения литературе в современной школе: объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный метод. Личностно-ориентированные методы обучения (метод проектов, метод «портфолио», концептный метод, задачно-презентативный метод и др.). Технологизация образовательного процесса на рубеже XX – XXI вв. Игровые технологии. Интерактивные технологии. Диалоговые технологии. Информационно-коммуникативные технологии

### 4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Связь дисциплины с дисциплинами гуманитарного цикла	2
2,3	2	Основные принципы современного школьного начального литературного образования	4
4,5	3	Основные виды деятельности по освоению литературных произведений и теоретико-литературных понятий	4
6	4	Литературное чтение как первый этап развития учащихся начальной школы	2
7,8	5	Основные системы методов в дидактике обучения литературному чтению	4
		Итого:	16

### 4.4 Контрольная работа (9 семестр)

Примерная тематика контрольных работ

1. Чтение как речевая и эстетическая деятельность.
2. Психологические основы навыков чтения.
3. Специфика детского восприятия художественного произведения.
4. Методическая позиция учителя в трактовке детского восприятие литературного произведения
5. Понятие литературного развития и актуальность его содержания в методике начального литературного образования.
6. Основные требования и критерии литературного развития школьников.
7. Методика выявления уровней восприятия художественного произведения обучающимися.
8. Диагностика литературного творчества младшего школьника.
9. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста.

10. Методика выявления читательского кругозора, предпочтений и интересов младших школьников.

11. Методика выявления мотивов читательской деятельности и литературного творчества младших школьников.

12. Критерии и уровни речевого развития младшего школьника.

13. Методы и приемы начального литературного образования: теория и практика

14. Методика формирования культурного поля младшего школьника

15. Метод проекта и его реализация в контексте формирования культурного поля младшего школьника в литературном и языковом образовании

16. Литературное образование в начальной школе как методическая система

17. Методика обучения разных видов деятельности участников образовательного процесса в практической реализации литературного обучения

18. Формирование библиографической компетенции как требование методики преподавания литературного чтения

## **5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **5.1 Основная литература**

1 Методика обучения литературному чтению: учебник для учреждений высш. проф. образования / (М.П.Воюшина, С.А.Кислинская, Е.В.Лебедева, И.Р.Николаева); под ред М.П.Воюшиной-М.:Издательский центр «Академия»,2013.-288с.- - ISBN 978-5-7695-9678-

2 Мандель Б. Р. Теория литературы: ответы на экзаменационные вопросы. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений (бакалавриат, магистратура) в помощь к подготовке к экзаменам [Электронный ресурс] / Мандель Б. Р. - Директ-Медиа, 2014.– Режим доступа: [http:// biblioclub.ru/](http://biblioclub.ru/).

### **5.2 Дополнительная литература**

1. . Кузнецов, И.Н. Риторика, или Ораторское искусство : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - ISBN 5-238. - 00696-9 Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680>. [Электронный ресурс]

2. Коренева, А.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А.В. Коренева. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 221 с. - ISBN 978-5-9765-1365-5 Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933>. [Электронный ресурс]

3. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - ISBN 5-238-00860-0 Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>. [Электронный ресурс]

4. Львов, М.Р. Правописание в начальных классах: пособие для учителя. - М.: Флинта, Наука,2000.- 208 с. - ISBN 5-86789-143-7.

5 Осипов, В. Методика антилитературы : размышления писателя о школьных учебниках и позиции министра / Валентин Осипов // Наш современник, 2009. - N 8. - С. 226-236.

6 Круглова, И. В. Использование проектных технологий обучения на уроках литературы в старших классах / И. В. Круглова // Образование в современной школе, 2005. – N 8.. - С. 41-45.

7 Андреев А. Н. Лекции по теории литературы : целостно-антропологический анализ литературного произведения: учебное пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / Андреев А. Н. - Директ-Медиа, 2014. – Режим доступа: <http:// biblioclub.ru/>.

### 5.3 Периодические издания

Вестник Оренбургского государственного университета : журнал. - Оренбург : ОГУ.  
Высшее образование в России: журнал. - Москва : Московский госуд. университет печати им. И. Федорова.  
Педагогика: журнал. - Москва : ООО Педагогика  
Начальное образование : журнал. - Москва : ИНФРА-М  
Русская речь: журнал. - Москва : Наука  
Социально-гуманитарные знания: журнал. - Москва : АНО Редакция журнала Социально-гуманитарные знания

### 5.4 Интернет-ресурсы

1. <http://www.humanities.edu.ru>. - Портал Гуманитарное образование.
2. <http://www.elibrary.ru> - Статьи по культуре речи, стилистике и риторике.
3. <http://www.gumer.info> - Книги по гуманитарным наукам.
4. <https://www.portal-slovo.ru/philology/363/> - Образовательный портал «Слово».
5. <http://www.gumfak.ru/> - Электронная гуманитарная библиотека.
6. <http://www.elibrary.ru>. - Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU».
7. <http://cyberleninka.ru>. - КиберЛенинка - научная электронная библиотека.
8. <http://www.sgpi.ru/?n=934> - On-line: газеты и журналы - коллекция гиперссылок на электронные версии СМИ открытого доступа: российские официальные, нормативные, центральные, региональные, местные, отраслевые, научные, образовательные, научно-популярные, литературно-художественные, молодёжные, зарубежные периодические издания на русском и на иностранных языках.
9. <https://www.portal-slovo.ru/philology/363/> - Образовательный портал «Слово».
10. <https://www.etymolog.ruslang.ru> - Этимология и история слов русского языка.
11. <https://www.scopus.com/> - SCOPUS: реферативная база данных.
12. <http://apps.webofknowledge.com/> - Web of Science: реферативная база данных.

### 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Операционная система Linux RED OS MUROM 7.3.1

LibreOffice

Sumatra PDF

Веб-приложение «Универсальная система тестирования БГТИ»

Яндекс браузер

<http://www.minobr.orb.ru/> - Министерство образования Оренбургской области.

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование».

<http://www.rgdb.ru> - Сайт Российской государственной детской библиотеки

<http://bibliogid.ru> - BiblioГид: «Книги и дети»

<http://kidsbook.narod.ru> - Kidsbook: библиотека детской литературы

<http://www.likt590.ru/project/museum/> - Виртуальный музей литературных героев

## **6 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Материально-техническое обеспечение дисциплины позволяет осуществлять дисциплинарную подготовку, практическую и научно-исследовательскую работу обучающихся. Перечень основного оборудования учебных аудиторий для проведения занятий лекционного типа и практических занятий: стационарный мультимедиа-проектор и проекционный экран, переносной ноутбук, кафедра, посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, учебная доска.

Состояние аудиторий соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам. В учебно-воспитательном процессе и при организации самостоятельной работы обучающихся используются следующие: учебные аудитории лекционного типа; учебные аудитории для практических занятий (семинаров); учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; компьютерные классы; помещения для самостоятельной работы.

Помещение для самостоятельной работы и курсового проектирования обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ и филиала, электронные библиотечные системы.