

Минобрнауки России

Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра педагогического образования

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **ДИСЦИПЛИНЫ**

*«Б.1.В.ОД.13 Литература страны изучаемого языка»*

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование  
(код и наименование направления подготовки)

Иностранный язык

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Заочная

Год набора 2017

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Педагогического образования

наименование кафедры

протокол № 7 от "12" 01 2017 г.

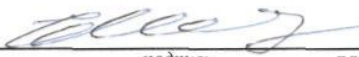
Первый заместитель директора по УР



  
расшифровка подписи

Исполнители:

\_\_\_\_\_



Чернышова Е.Н.

должность

подпись

расшифровка подписи

\_\_\_\_\_

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

код наименование

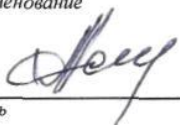


Омельяненко Л.А.

личная подпись

расшифровка подписи

Заведующий библиотеки



Лопатина Т.А.

личная подпись

расшифровка подписи

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель (цели)** освоения дисциплины:

формирование ценностного отношения к изучению литературы страны изучаемого языка как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности студента.

**Задачи:**

- дать представление об основных этапах истории литературы страны изучаемого языка, динамике литературных методов и жанров, творчестве писателей различных исторических эпох;
- познакомить бакалавра с текстами произведений литературы страны изучаемого языка;
- сформировать навык сбора и обработки литературных фактов и явлений;
- научить применять полученные знания на практике при создании различных типов текстов;
- обучить базовым принципам, логике и методам научного исследования творческого наследия различных писателей.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.3 Иностранный язык*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p><b>Знать:</b></p> <p>- жанр как историческую категорию; господство разных жанров на разных этапах литературного развития; роль литературы в воспитании высоких этических норм, вдохновляющая силу примера положительных героев и очищающая роль обличительных сатирических образов; значение литературы в эстетическом воспитании; важность раскрытия прекрасного в литературе, воспитание на ее примерах художественного вкуса; сложность идейно-эстетической проблематики историко-литературного курса и места писателя в историко-литературном процессе, постижение идейно-художественного смысла его творчества, умение разобраться в методе, структуре, стиле произведения.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- изучать работы, посвященные характеристике отдельных художественных эпох, направлений, методов (Возрождение, Просвещение, барокко, классицизм, сентиментализм, романтизм, критический реализм, натурализм, экспрессионизм и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– пользоваться научной, справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;</li><li>– устно и письменно излагать свои суждения по вопросам истории литературы и создавать тексты разного вида: реферат научных источников, анализ художественного текста, рецензию на произведение литературы;</li><li>– применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности.</li></ul> <p><b>Владеть:</b></p>	ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории литературы.	

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	7 семестр	8 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>6,25</b>	<b>7,25</b>	<b>13,5</b>
Лекции (Л)	2	2	4
Практические занятия (ПЗ)	4	4	8
Консультации	0	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25	0,5
<b>Самостоятельная работа:</b> - самостоятельное изучение разделов; - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к коллоквиумам;	<b>65,75</b>	<b>64,75</b>	<b>130,5</b>
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>зачет</b>	<b>экзамен</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Зарождение английской литературы	24	2	-	-	22
2	Средние века	24	-	2	-	22
3	Ренессанс	24	-	2	-	22
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>66</b>

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
4	Эпоха Просвещения	13	2	-	-	11
5	Пре романтизм. Романтизм	13	-	2	-	11
6	Английская литература 19 века. Критический реализм	13	-	2	-	11
7	Английская литература 20 века	11	11	-	-	11
8	Современная литература	11	11	-	-	11
9	Американская литература	11	11	-	-	11

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	Итого:	72	2	4	-	66
	Всего:	144	4	8	-	132

## 4.2 Содержание разделов дисциплины

**Раздел № 1 Зарождение английской литературы.** *Англо-саксонская литература. Нормандский период.*

**Раздел № 2 Средние века** *Английская литература 14,15 веков (Пре ренессанс в Англии, Д. Чосер, Война роз. Фольклорные песни и баллады).*

**Раздел № 3 Ренессанс** *Т. Мор, Развитие драмы. В. Шекспир*

**Раздел № 4 Эпоха Просвещения** *А. Поуп., Д. Дефо, Д. Свифт, Р Бернс*

**Раздел № 5 Пре романтизм. Романтизм** *В. Блейк., В. Вордсвоф, Д. Байрон, В. Скотт, Д Остен*

**Раздел № 6 Английская литература 19 века. Критический реализм** *Л. Кэрол, Т. Харди, Р. Стивенсон, О. Уайльд, Р. Киплинг.*

**Раздел № 7 Английская литература 20 века. Первая половина 20 века. Вторая половина 20 века.** *Б. Шоу, Д. Голсуорси, С. Моэм, Е. Форстер. Д. Джойс, Т. Элиот, А. Хаксли, А. Кристи Д. Толкиен, У. Голдинг, Д. Оруэлл, С. Беккет.*

**Раздел № 8 Современная литература** *Джоан Роулинг, Энид Мэри Блайтон, Энн Файн, Крессида Коуэлл*

**Раздел № 9 Американская литература** *Зарождение литературы. Романтизм. Реализм. Ф. Купер, Э. По, О. Генри, М. Твен, Д. Лондон, Э Хемингуэй, Д. Сэлинджер, Т. Драйзер*

## 4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	Средние века	2
2	3	Ренессанс	2
3	5	Пре романтизм. Романтизм	2
4	6	Английская литература 19 века. Критический реализм	2
		Итого:	8

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

Утевская, Н.Л. English & American Literature (Английская и американская литература) / Н.Л. Утевская. - 2-е изд., испр. - СПб. : Антология, 2012. - 400 с. - ISBN 978-5-94962-123-3. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73421>

Галустова, О.В. Зарубежная литература : учебное пособие / О.В. Галустова. - Москва : А-Приор, 2011. - 143 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00437-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72700>

### 5.2 Дополнительная литература

Жук, М.И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие / М.И. Жук. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138>

Мандель, Б.Р. Всемирная литература: Новое время и эпоха Просвещения: конец XVIII – первая половина XIX века : учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 454 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-2495-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253047>

Кучина, С.А. История литературы стран изучаемых языков. Практикум : учебное пособие / С.А. Кучина. - Новосибирск : НГТУ, 2011. - 112 с. - ISBN 978-5-7782-1775-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229127>

Мандель, Б.Р. Всемирная литература: искусство слова в Средневековье и титаны эпохи Возрождения. Начало Нового времени : учебник для студентов высших учебных заведений гуманитарного направления / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 471 с. : ил. - Библиогр.: с. 457-463 - ISBN 978-5-4475-2522-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253621>

Рабинович, В.С. История зарубежной литературы XIX века: Романтизм : учебное пособие / В.С. Рабинович ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 90 с. - ISBN 978-5-7996-1139-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275944>

Соломина, А.В. Литература Великобритании XX века : учебно-методическое пособие / А.В. Соломина ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. - 88 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8064-1684-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428358>

### **5.3 Периодические издания**

Вопросы филологии: журнал. - Москва : Наука, 2015, 2017

### **5.4 Интернет-ресурсы**

Just English stories – Режим доступа: [www.englishstory.ru/english-literature.html](http://www.englishstory.ru/english-literature.html)

International Journal of Applied Linguistics and English Literature <http://www.journals.aiac.org.au/index.php/IJALEL> Сайт представляет собой каталог аутентичных научных статей по лингвистике и зарубежной литературе, предназначенных для помощи студентам при изучении дисциплины «Зарубежная литература и литература страны изучаемого языка».

International Journal on Studies in English Language and Literature <https://www.arcjournals.org/international-journal-on-studies-in-english-language-and-literature> Сайт содержит аутентичные научные издания и статьи по мировой литературе по различным вопросам литературоведения.

International Journal of English language and Culture <http://www.academicresearchjournals.org/IJELC/Index.htm> Сайт содержит каталог научных журналов по зарубежной литературе и культуре.

### **5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий**

1 Microsoft Office (лицензия по договору № ПО/8-12 от 28.02.2012 г.)

2 Веб-приложение «Универсальная система тестирования БГТИ»

3 <http://iling-ran.ru/main/> - институт языкознания РАН

4 <http://inion.ru/> - Крупнейший в России комплекс библиографических баз данных по гуманитарным и социальным наукам, который ведется с 1980 года. В БД включаются аннотированные описания книг и статей из журналов и сборников на 140 языках мира, поступающих в библиотеку ИНИОН. На сервере ИНИОН предоставляется свободный доступ к нескольким сводным каталогам, отражающим поступление литературы за определенные периоды времени (1993-1995, 1996-1998, 1999-2000 годы).

## **6 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа оснащены стационарным или переносным мультимедиа-проекторами и проекционным экраном, переносным ноутбуком, кафедрой, посадочными местами для обучающихся, рабочим местом преподавателя, учебной доской.

Аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы оснащены комплектами ученической мебели, компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ, электронным библиотечным системам.

### ***К рабочей программе прилагаются:***

- Фонд оценочных средств;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.