

Минобрнауки России  
Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра педагогического образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б1.Д.В.5 Практикум по выразительному чтению»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование  
(код и наименование направления подготовки)

Начальное образование  
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2021

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.5 Практикум по выразительному чтению» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

педагогического образования

повышения квалификации

протокол № 6 от "29" 01 2021 г.

Декан факультета

подпись

О.Н. Григорьева

расшифровка подписи

Исполнитель

Доцент

подпись

подпись

О.Н. Григорьева

расшифровка подписи

подпись

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по НМР

подпись

М.А. Зорина

расшифровка подписи

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

подпись

подпись

Л.А. Омеляненко

расшифровка подписи

Заведующий библиотекой

подпись

Г.А. Денигина

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству кафедры

подпись

Н.А. Гаврилова

расшифровка подписи

© Григорьева О.Н., 2021  
© БГПИ (ф) ОГУ, 2021

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель (цели)** освоения дисциплины:

освоение студентами системы профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для организации и руководства музыкально-эстетической деятельности обучающихся

**Задачи:**

сформировать представления и понятия о целях, задачах, содержании, формах и методах музыкального воспитания детей; элементах музыкальной грамоты и музыкальном репертуаре по программе школьного образования; диагностических методиках, направленных на определение уровней музыкального воспитания школьников,

сформировать умения разрабатывать методику проведения различных видов музыкальных занятий, умения анализировать методическую литературу по проблемам музыкального воспитания детей.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.9 Русский язык и культура речи, Б1.Д.Б.10 Социокультурная коммуникация, Б1.Д.Б.20 Русский язык, Б1.Д.Б.23 Детская литература, Б1.Д.Б.24 Методика обучения литературному чтению*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.4 Психолого-педагогические основы дошкольного образования, Б2.П.В.П.3 Преддипломная практика*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-2 Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, включая детей с особыми образовательными потребностями и детей с ОВЗ	ПК*-2-В-3 Организует учебные (коммуникативные) ситуации по решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения с учетом индивидуальных особенностей, включая детей с особыми образовательными потребностями	<b>Знать:</b> формы, средства, технологии организации образовательного процесса в условиях дошкольного образования в соответствии с решением задач личностного развития ребенка; виды деятельности дошкольников, открывающие возможности для их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		<p><b>Уметь:</b> выбирать формы, средства, технологии организации образовательного процесса в условиях дошкольного образования в соответствии с решением задач личностного развития ребенка; организовывать виды деятельности дошкольников, открывающие возможности для их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей в соответствии с возрастными особенностями</p> <p><b>Владеть:</b> формами, средствами, технологиями организации образовательного процесса в условиях дошкольного образования в соответствии с решением задач личностного развития ребенка</p>

#### 4 Структура и содержание дисциплины

##### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	7 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>36,25</b>	<b>36,25</b>
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b> <i>- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и</i>	<b>71,75</b>	<b>71,75</b>

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	7 семестр	всего
<i>материала учебников и учебных пособий; - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)</i>		
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>зачет</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Выразительное чтение как художественная деятельность	22	2	2	-	18
2	Средства выразительности устной речи	26	4	4	-	18
3	Подготовка к исполнению литературных произведений	30	6	6	-	18
4	Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп	30	6	6	-	18
	Итого:	108	18	18		72
	Всего:	108	18	18		72

#### 4.2 Содержание разделов дисциплины

**Раздел 1. Выразительное чтение как художественная деятельность.** Законы речи. Основные принципы выразительного чтения. Средства выразительности устной речи.

**Раздел 2. Средства выразительности устной речи.** Техника речи. Речевые средства выразительности. Функции интонации. Неязыковые средства выразительности.

**Раздел 3. Подготовка к исполнению литературных произведений.** Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров. Формирование выразительности речи дошкольников. Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений. Исполнительский анализ произведения. Подготовка к исполнению фольклорных произведений. Подготовка к исполнению басен. Подготовка к исполнению лирических произведений.

**Раздел 4. Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп.** Инсценирование. Выбор произведения для инсценирования. Подготовка детей к исполнению роли. Технологии работы с куклами.

#### 4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Речевые средства выразительности	2
2-3	2	Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров	4
4-6	3	Подготовка детей к исполнению роли	6
7-9	4	Подготовка детей к исполнению роли.	6
		Итого:	18

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

Шелестова, З. А. Принципы театральной педагогики как основа обучения студентов искусству художественного (выразительного) чтения : монография [Электронный ресурс] / З. А. Шелестова. - Москва : МПГУ, 2017. - 276 с. - ISBN 978-5-4263-0417-8. - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1340994>

Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие [Электронный ресурс] / ред. В. А. Коханова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 248 с. – ISBN 978-5-9765-0917-7. - Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143>

Первова, Г. М. Читательская культура педагога : монография [Электронный ресурс] / Г. М. Первова. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 250 с. - ISBN 978-5-16-108503-5. - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1083172>

Поварова, И. А. Коррекция заикания в играх и тренингах : учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] / И. А. Поварова. - 5-е изд. - Москва : Изд-во В. Секачев, 2020. - 577 с. - ISBN 978-5-4481-0729-0. - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1205325>

### 5.2 Дополнительная литература

1. Соковикова, С.М. Учитесь рассказывать сказки [Электронный ресурс] / С.М. Соковикова. – Челябинск : ЧГАКИ, 2013. – 128 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492717>

2. Бранг, П. Звучащее слово: заметки по теории и истории декламационного искусства / П. Бранг. – Москва : Языки славянских культур, 2010. – 301 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466705>

3. Выразительное чтение: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Андрияшина И.И., Лебедева Е. - Москва : Прометей, 2012. - 160 с. ISBN 978-5-7042-2372-6 – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/556952>

4. Кременцов, Л. П. Теория литературы. Чтение как творчество [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. П. Кременцов. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 168 с. - ISBN 978-5-89349-482-2. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/495744>

### 5.3 Периодические издания

Инновации в образовании: журнал. - Москва : Издательство СГУ.

Образование и общество: журнал. - Орел : Академия педагогических и социальных наук.

Педагогика: журнал. - Москва : ООО Педагогика.

### 5.4 Интернет-ресурсы

1. Читальный зал : национальный проект сбережения русской литературы [журналы, альманахи, газеты свободного доступа]. - Режим доступа : <http://reading-hall.ru/magazines.html>.

2. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» : полнотекстовая информационная система [полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/>.

3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>.

### 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

MicrosoftWindows

MicrosoftOffice

Веб-приложение «Универсальная система тестирования БГТИ».

Яндекс браузер.

Портал гуманитарное образование // Режим доступа: <http://www.humanities.edu.ru>.

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU // Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

Научная электронная библиотека // Режим доступа: <http://www.scholar.ru/>

Федеральный портал Российское образование // Режим доступа: <http://www.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов // Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов // Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>

Лекции ведущих преподавателей вузов России в свободном доступе // Режим доступа: <https://www.lektorium.tv/>

## **6 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.