

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования


«Оренбургский государственный университет»  
Бузулукский колледж промышленности и транспорта

Предметно-цикловая комиссия общеобразовательных и общепрофессиональных  
дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора

по учебной работе

 Т.Н.Рачкова

« 01 » 02 2019 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОДБ.01 Русский язык»

Специальность

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Квалификация

юрист

Форма обучения

очная

Бузулук 2019

**Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.01 «Русский язык» /сост.**

**Исмагулова Е. Н.– Бузулук: БКПТ ОГУ, 2019. – 23 с.**

Рабочая программа предназначена для преподавания общеобразовательной дисциплины «Русский язык» студентам очной формы обучения по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

Рабочая программа разработана в соответствии с положением и шаблоном, утвержденными в БКПТ ОГУ.

Составитель \_\_\_\_\_ *Исмагулова* \_\_\_\_\_ **Е. Н. Исмагулова**  
(подпись)

« *01* » \_\_\_\_\_ *02* \_\_\_\_\_ 2019 года

©Исмагулова Е. Н. 2019  
© БКПТ ОГУ, 2019

## Содержание

1	Пояснительная записка.....
2	Структура и содержание учебной дисциплины.....
2.1	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....
2.2	Тематический план и содержание учебной дисциплины.....
3	Условия реализации программы учебной дисциплины.....
3.1	Требования к минимальному материально – техническому обеспечению....
3.2	Информационное обеспечение обучения.....
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....
	Приложение 1 Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения.....
	Лист согласования рабочей программы.....
	Лист дополнения и изменений к рабочей программе.....

## 1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего образования (Протокол №3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 385 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»), с учетом ФГОС СПО по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 12.05. 2014 г. №508, и учебного плана по специальности.

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языков, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по итогам изучения дисциплины в конце учебного года.

Экзамен по дисциплине проводится за счет времени, отведенного на её освоение, и выставляется на основании результатов выполнения заданий, а также точек рубежного контроля.

### **Общая характеристика учебной дисциплины**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой** и **лингвистической(языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

#### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. Изучается на 1 курсе в общеобразовательном цикле.

## **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

## 2 Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	117
Обязательная учебная нагрузка	117
в том числе:	
теоретическое обучение	78
практические занятия	не предусмотрено
самостоятельная работа	38
консультации	1
Промежуточная аттестация в форме экзамена в 2 семестре	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>10</b>	
Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности.	Содержание учебного материала 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. 2. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. 3. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. 4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. 5. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. 6. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	6	2



<p>Тема 1.2. Текст как произведение речи.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</li> <li>2. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i></li> <li>3. Лингвостилистический анализ текста.</li> </ol>	<p>4</p>	<p>1</p>
	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подобрать тексты разных стилей речи( 10 текстов), привести доказательства;</li> <li>- составить таблицу « Основные признаки стилей речи».</li> </ul>	<p>6</p>	
<p><b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b></p>		<p><b>8</b></p>	
<p>Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Фразеологизмы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i></li> <li>2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</li> <li>3. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</li> <li>4. Активный и пассивный словарный запас:</li> </ol>	<p>8</p>	

	<p>архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>5. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b> - выписать из произведений художественной литературы предложения с фразеологическими единицами (20 примеров), подобрать к ним синонимы и антонимы, используя фразеологический, толковый словари, а также словарь синонимов и антонимов.</p>	4	
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>6</b>	
Тема 3.1. Фонетические единицы. Фонетика и орфография.	<p>Работа с тестами на тему « Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ и Ь.</p> <p>2.Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</p> <p>3.Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.»</p>	6	
	<p><b>Самостоятельная работа</b> – работа со словарем ( орфоэпический):</p> <p>- сделать словарик ударений (не менее 50 слов), проработав КИМы ЕГЭ по русскому языку( задание А1).</p>	6	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>6</b>	
Тема 4.1. Понятие морфемы. Способы словообразования. Орфография.	<p>1.Выполнение упражнений по теме « Правописание приставок ПРИ и ПРЕ. Правописание сложных слов».</p> <p>2.Правописание сложных слов. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в</p>	6	

	разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. 3.Правописание сложных слов. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.		
	<b>Самостоятельная работа</b> – -рефераты «Великие ученые - русисты». (А.Х.Востоков (1781-1864), Ф.И.Буслаев (1818-1897),А.А.Шахматов (1864-1920), Д.Н. Ушаков (1873-1942), А.М.Пешковский (1878-1933), Л.В. Щерба(1880-1944),В.В.Виноградов(1895-1969), Г.О.Винокур(1896-1947);	6	
	- сочинение- миниатюра в художественном стиле на тему « Морфемы, их роль и значение в системе языка»	2	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>20</b>	
<b>Самостоятельные части речи</b> Тема 5. 1Имя существительное. Тема 5. 2 Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	4	
Тема 5.3 Имя числительное. Тема 5. 4 Местоимение.	лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени	6	

<p>Тема 5. 5 Глагол.</p>	<p>числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p> <p>значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>потребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p> <p>грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p>		
--------------------------	--	--	--

<p>Тема 5. 6 Глагольные формы: причастие как особая форма глагола.</p> <p>Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола.</p> <p>Тема 5. 8 Наречие.</p> <p>Тема 5. 9 Слова категории состояния</p>	<p>Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор <i>причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></p> <p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p> <p>Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p>	<p>6</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа –</b></p> <p>-составить кроссворд по теме «Части речи» (Знаменательные части речи, не менее 25 слов).</p> <p>-в стихотворении А.А.Блока «Ночь,улица...» определить части речи всех слов. Сделать морфологический разбор всех глаголов и половины существительных.</p>	<p>6</p>	
<b>Раздел 6. Служебные части речи.</b>		<b>10</b>	
Тема 6.1. Служебные части речи	Содержание учебного материала	2	
Тема 6.1.1 Предлог.	Правописание предлогов. Отличие производных	2	1

<p>Тема 6.1.2. Союз.</p> <p>Тема 6.1.3. Частица.</p> <p>Тема 6.1.4. Междометия и звукоподражательные слова.</p>	<p>предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний.</p> <p>Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p>Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.</p> <p>Правописание междометий и звукоподражательных слов.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с междометиями.</p> <p>Употребление междометий в речи.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа</b> – из стихотворений поэтов Серебряного века выписать 20 предложений с употреблением служебных частей речи, каждую служебную часть речи обозначить графически, произвести морфологический разбор половины служебных частей речи.</p>	<p>4</p>	
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>26</b>	
<p>Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i></p> <p>2. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i></p>	<p>2</p>	<p>1</p>
<p>Тема 7.2. Простое предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	<p>1</p>

Структура простого предложения. Простое осложнённое предложение.

1. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.* Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*
2. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.
3. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.
4. *Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*
5. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.
6. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*
7. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов*

	<i>предложения.</i>		
Тема 7.3. Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями.	Вводные слова и предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>	2	
Тема 7.4 Сложное предложение. Сложносочинённое предложение	Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. <i>Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочинённых предложений в речи.	2	
Тема 7. 5 Сложноподчинённое предложение.	Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.	2	
Тема 7. 6 Многочленное сложноподчинённое предложение.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	4	
Тема 7. 7 Бессоюзное сложное предложение.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчинённые предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>	2	
Тема 7. 8 Знаки препинания в БСП	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. Способы передачи чужой речи.	2	
Тема 7. 8 Сложные предложения с разными видами связи.	Тренинг синтаксических и пунктуационных знаний (работа с комплектами ЕГЭ)		
Тема 7. 9 Сложное синтаксическое целое.			
Тема 7. 10 Способы передачи чужой речи.			



	<p>1. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>2. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>-подготовка реферата « Роль словосочетания в построении предложения».</p> <p>-используя различные способы передачи чужой речи, изложить материал 13 статьи Д.С.Лихачева «О воспитании» из «Писем о добром и прекрасном».</p> <p>-выписать из произведений художественной литературы по пять предложений: ССП, СПП, БСП и с разными видами связи, составить схемы.</p> <p>-определить вид предложений по цели высказывания и по интонации в стихотворении В.В.Маяковского «Послушайте!»</p> <p>-подобрать 8-10 высказываний русских писателей и критиков о русском языке.</p> <p>-составить кроссворд о простом и сложном предложениях.</p>	4	
Консультация		1	
<b>Всего</b>		<b>117</b>	

### **3 Условия реализации программы учебной дисциплины**

#### **3.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению**

Для реализации программы в колледже предусмотрен учебный кабинет по дисциплине «Русский язык», где размещены основные таблицы, демонстрационные наглядные пособия, видеофильмы, технические средства обучения.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### Основная литература

1. Кузнецова Н. В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/661709>

##### Дополнительная литература

1. Морозова, С. М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Сборник упражнений / С. М. Морозова. - М.: Альтаир-МГАВТ, 2013 - 64 с. - Режим доступа: <http://www.znanium.com/>
2. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - Москва : ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0392-6 - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/448841>

##### **Интернет-ресурсы**

1. [portal@gramota.ru](mailto:portal@gramota.ru);
2. <http://www.slovari.gramota.ru>;
3. <http://www.slovari.ru>.
4. [www.yamal.org/ook](http://www.yamal.org/ook)
5. [www.stihi-rus.rus/pravila.htm](http://www.stihi-rus.rus/pravila.htm)
6. [www.philol.msu.ru/rus/galya-1/](http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/)

### **4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проверки домашнего задания, решения задач, выполнения индивидуальных заданий, проектов, презентаций.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на освоение общих компетенций.

Результаты обучения (предметные)	Формы и методы контроля
----------------------------------	-------------------------

<p>сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>Тестирование, отчеты-презентации Дифференцированный зачет (итоговый)</p>
<p>владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>Тестирование, диктант Дифференцированный зачет (итоговый)</p>
<p>сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p>	<p>Отчеты о выполненном практическом задании Контрольная работа Дифференцированный зачет (итоговый)</p>
<p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>Решение задач Дифференцированный зачет (итоговый)</p>
<p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>Отчет о проделанной работе по выполнению индивидуальных заданий Дифференцированный зачет (итоговый)</p>

**Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения**

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Формируемые элементы общих компетенций
1	Тема 1.1 Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности.	4	Анализ конкретных ситуаций. Дискуссия.	ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07. ОК 09.
2	Тема 1.2 Текст как произведение речи.	4	Презентация. Дискуссия.	
3	Тема 2.1 Слово в лексической системе языка. Фразеологизмы.	4	Презентация. Кейс-метод.	
4	Тема 3.1 Фонетические единицы. Фонетика и орфография.	6	Работа в группах. Презентация. Анализ конкретных ситуаций.	
5	Тема 4.1 Понятие морфемы. Способы словообразования. Орфография.	12	Составление схем, инструкций и презентаций.	
6	Тема 5. 1Имя существительное. Тема 5. 2 Имя прилагательное. Тема 5.3 Имя числительное. Тема 5. 4 Местоимение. Тема 5. 5 Глагол	8	Составление и решение проблемных вопросов.	
7	Тема 6.1. Служебные части речи Тема 6.1.1 Предлог. Тема 6.1.2. Союз.  Тема 6.1.3. Частица. Тема 6.1.4. Междометия и звукоподражательные слова.	6	Мозговой штурм. Составление презентации о деятельности А.М.Бутлерова.	
8	Тема 7.1. Основные	6	Презентация, работа в	

	<p>единицы синтаксиса. Словосочетание. Тема 7.2. Простое предложение. Структура простого предложения. Простое осложнённое предложение.</p>		<p>группах.</p>
9	<p>Тема 7.3. Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями Тема 7.4 Сложное предложение. Сложносочинённое предложение Тема 7. 5 Сложноподчинённое предложение. Тема 7. 6 Многочленное сложноподчинённое предложение. Тема 7. 7 Бессоюзное сложное предложение. Тема 7. 8. Знаки препинания в БСП Тема 7. 8 Сложные предложения с разными видами связи. Тема 7. 9 Сложное синтаксическое целое. Тема 7. 10 Способы передачи чужой речи.</p>	2	<p>Анализ конкретных ситуаций, решение проблемных вопросов, кейс-метод. Составление раздаточного материала.</p>

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК.03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

**ЛИСТ  
согласования рабочей программы**

Специальность: 40.02.01 Право и организация социального обеспечения  
Дисциплина: ОДБ.01 Русский язык  
Форма обучения: очная

ОДОБРЕНА на заседании ПЦК ООПД  
наименование ПЦК

протокол № 7 от « 01 » 02 20 19г.

Ответственный исполнитель, председатель ПЦК

Алехина М. Н. 01.02.19г.  
личная подпись расшифровка подписи дата

Исполнители:

преподаватель Исмагулова Е. Н. 01.02.19г.  
должность подпись расшифровка подписи дата

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК Лебедева Н. Н. 01.02.19г.  
наименование ПЦК личная подпись расшифровка подписи дата

Зав. библиотекой Миляева Е. Г. 01.02.19г.  
личная подпись расшифровка дата

ПРОВЕРЕНО

Методист Чеснокова Т. А. 01.02.19г.  
личная подпись расшифровка дата

Зарегистрирована под учетным номером 137

ЭЛЕКТРОННЫЙ АНАЛОГ ПРЕДОСТАВЛЕН

Методист по информационным образовательным технологиям

Андреева М. В. 01.02.19г.  
личная подпись расшифровка подписи дата

