

Минобрнауки РФ
Бузулукский гуманитарно-технологический институт
(филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего профессионального образования
Оренбургский государственный университет

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДИСЦИПЛИНЫ
«Основы педагогической деятельности»

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ
Направление подготовки
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
(код и наименование направления подготовки)

Энергетика
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы
Программа академического бакалавриата

Квалификация
Бакалавр
Форма обучения
Очная, Заочная

Год набора 2015

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное образование (по отраслям) по дисциплине «Основы педагогической деятельности»

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании педагогического образования ___ протокол № _____ от " ____ " _____ 2015г.

Первый заместитель директора по УР _____	<u>Н.В. Хомякова</u>
<i>подпись</i>	<i>расшифровка подписи</i>
<i>Исполнители:</i>	<u>Л.Г. Шабалина</u>
_____	_____
<i>должность</i>	<i>подпись</i> <i>расшифровка подписи</i>

**Раздел 1. Перечень компетенций, с
процессе освоения дисциплины**

указанием этапов их формирования в

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
ПК-5 способность анализировать профессионально-педагогические ситуации	<p><u>Знать:</u> – особенности современных стратегий сотрудничества, необходимых для достижения поставленной цели; – права и обязанности участников образовательных отношений;</p>	<p>Блок А – Тестирование по лекционному материалу. – Тесты Устное индивидуальное собеседование — Вопросы для собеседования</p>
	<p><u>Уметь:</u> - моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач; - анализировать профессионально-педагогических ситуаций;</p>	<p>Блок В – Типовые задачи –Задания для выполнения практических работ Проверочные контрольные работы –Задания</p>
	<p><u>Владеть:</u> – методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью; – технологией педагогического общения в системе подготовки к педагогической деятельности.</p>	<p>Блок С – Решение прикладных задач. Групповые и/или индивидуальные творческие задания/проекты</p>
ПК-10 готовность к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике	<p><u>Знать:</u> – специфику профессиональной деятельности преподавателя, основные педагогические идеи педагогов новаторов; – документы, регламентирующие содержание образования, принципы и критерии отбора содержания профессионального образования;</p>	<p>Блок А – Тестирование по лекционному материалу. – Тесты Устное индивидуальное собеседование — Вопросы для собеседования</p>
	<p><u>Уметь:</u> -организовывать и осуществлять учебно-воспитательную деятельность в соответствии с требованиями профессиональных и Федеральных государственных образовательных стандартов; – применять полученные знания для реализации требований, предъявляемых к уровню подготовки рабочих и специалистов соответствующего профиля;</p>	<p>Блок В – Типовые задачи –Задания для выполнения практических работ Проверочные контрольные работы –Задания – Итоговые контрольные работы</p>
	<p><u>Владеть:</u> -гуманитарными и культурными ценностями профессионально-педагогической деятельности; – способностью организовывать и осуществлять учебно-воспитательную деятельность в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p>	<p>Блок С – Решение прикладных задач. 3.1 Провести исследование 3.2 по теме (Групповые и/или индивидуальные творческие задания/проекты)</p>

Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Блок А - Оценочные средства для диагностирования сформированности уровня компетенций – «знать»

А.0 Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением о Фонде тестовых заданий.

1 Выберите методы стимулирования и мотивации поведения и деятельности.

- педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций
- беседа, лекции, диспуты
- соревнование, поощрение, наказание.
- познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха, учебные требования, поощрение и порицание.

2 Дайте определение понятию педагогическое мастерство.

- совершенное владение педагогической технологией
- квалифицированный работник в педагогической деятельности
- способность к педагогической деятельности.
- основные элементы педагогического мастерства

3 Преподавание – это:

- передача учащимся знаний, умений, навыков
- управление усвоением в рамках отдельных познавательных задач
- управление учебно-познавательной деятельностью обучаемых
- реализация принципа связи теории и практики
- реализация принципа активности познавательной деятельностью обучаемых

4 Объект деятельности педагога – это

- учебная задача
- педагогический процесс
- родители учащихся
- формы обучения
- методы обучения

5 Организованное взаимодействие воспитанника с объектами окружающего мира с целью формирования социально-ценностных отношений к ним – это

- формирующая деятельность
- воспитательная деятельность
- обучающая деятельность
- игровая деятельность
- общественная деятельность

6 Учение является одной из сторон обучения, а вторая сторона- это

- понимание
- восприятие
- осмысление
- усвоение
- преподавание

7 Ведущей формой организации обучения является

- консультация
- учебная дискуссия
- урок
- учебный диалог
- факультативное занятие

8 Движущей силой учебного процесса является

- дидактические способности учителя
- волевые качества учителя
- противоречие между учебными и личным уровнем знаний учащихся
- последовательная смена ведущих видов учебной деятельности учащихся
- осознание учащимися необходимости овладеть знаниями, умениями и навыками

9 Преподавание и учение - это

- категории обучения.
- методы обучения.
- формы обучения.
- средства обучения.

10 Что (кто) определяет цель педагогической деятельности?

- учебный план
- специальные законы
- общество
- сам педагог

11 Педагогическая деятельность – это ...

- систематическое организованное воздействие педагога на личность с целью воспитания, обучения, образования
- изучение закономерностей воспитания и обучения
- научная деятельность, осуществляемая педагогами и направленная на решение задач воспитания, обучения, образования
- практическая деятельность, осуществляемая педагогами и направленная на решение практических задач воспитания, обучения, образования.

12 Какой из компонентов профессиональной деятельности педагога наиболее значим в процессе решения учебных задач?

- Гностический.
- Коммуникативный.
- Лидерский.

13 Выполнение каких, из перечисленных, задач предполагает коммуникативный компонент деятельности педагога?

- Организацию учебной и практической работы учащихся.
- Помощь при изучении дополнительного внеклассного чтения.
- Установление доверительных взаимоотношений с учениками.

14 Какая из перечисленных ситуаций встречается чаще в у студентов педагогических Вузов в настоящее время?

- Личностный профплан не согласован.
- Личностный профплан не обоснован.
- Личностный профплан определен.

15 Назовите характерную для педагога форму трудовой деятельности.

- Независимая.
- Лидерская.
- Коллективная.

16 Назовите преобладающие цели труда в работе педагог-

- Гностические.
- Креативные.
- Диагностические.

17 Позиция педагога – это

- научно-теоретическая подготовка
- система отношений к педагогической деятельности
- готовность к педагогической деятельности
- умение планировать процесс обучения
- ориентация в различных отраслях науки

18 Существуют следующие способности личности к педагогической деятельности, перечислите их.

- гуманистическая направленность, профессиональное знание предмета, педагогические способности, педагогическая техника
- коммуникативность, перцептивные способности, динамизм личности, эмоциональная устойчивость, оптимистическое прогнозирование, креативность
- доброжелательность, общительность.
- профессиональная зоркость, логическое убеждение, способность к творчеству.
- организационные способности, управления, контролирования, планирования, целеполагания.

19 Требование к личности педагога

- профессиональная компетентность
- хороший семьянин
- конформизм
- интересный собеседник

20 Стиль деятельности, основанный на содружестве участников педагогического процесса получил название:

- авторитарное руководство
- коммунарская методика
- самоуправление
- педагогика сотрудничества
- либеральное руководство

21 Что является предметом педагогической деятельности

- организация учебной деятельности обучающихся
- организация познавательной деятельностью учащихся
- руководство самостоятельной работой учащихся
- формирование всесторонне развитой личности.

22 Обучение должно носить..... характер.

- творческий, личностный
- циклопоточный
- индивидуальный
- полисубъектный

23 Педагогические технологии подразделяются на:

- общепредметные, предметные и модульные.
- общепредметные, предметные, модульные и частнометодические.
- общепредметные и предметные.
- предметные и модульные.

24 Некоторые функции педагога названы неправильно. Найдите их.

- аналитическая, диагностическая
- дифференциации, систематизации
- планирования, управления
- организаторская, контрольная

25 Об отношении учащихся к своему учителю можно узнать, задавая им следующие вопросы.

- охотно ли вы идёте к учителю со своими вопросами
- берёт ли на себя учитель часть вины за плохую учёбу
- идёт ли учитель с жалобой на плохое поведение к администрации
- все ответы верны.

26 Наиболее объективно характеризуют учителя

- сильные учащиеся
- слабые учащиеся
- «Середняки», коллеги, администрация.
- все ответы верны.

27 Идеальный педагог – это:

- учитель, ведущий процесс на образцовом уровне
- абстрактный образ, позволяющий лучше понять цель подготовки учителя
- учитель, исповедующий определённые научные идеи.
- учитель, стремящийся к образцовому порядку в классе.

28 Как должен выглядеть педагог

- модным, экстравагантным, одетым по - молодёжному.
- внешность и одежда не имеют значения.
- как английский джентльмен: после его ухода остаётся хорошее впечатление, но бывает очень трудно вспомнить, во что он был одет
- на два-три шага отставать от моды.

29 Укажите стили педагогической деятельности

- Авторитарный, демократический, попустительский
- разящие стрелы, возвращающийся бумеранг, плавучий плот.
- авторитарный, доброжелательный, схоластический
- прямой, косвенный, безразличный.

30 К какому понятию относится это определение: «Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности».

- педагогические умения
- педагогическое мастерство
- педагогическая деятельность
- педагогический опыт

31 Педагогическое мастерство обеспечивается наличием

- психолого-педагогическим компонентом, входящих в психологическую структуру педагогической деятельности
- соотносённости психолого-педагогических компонентов с уровнями деятельности педагога-мастера
- пределённых уровней педагогических способностей
- все ответы верны

32 Структура процесса профессионально-педагогического общения включает:

- моделирование педагогом предстоящего общения с классом (прогностический этап)
- организацию непосредственного общения в момент начального воздействия (коммуникативная атака)
- управление общением в ходе педагогического процесса, анализ осуществлённой системы общения и моделирование её на предстоящую деятельность
- все ответы верны.

33 По результативности каждый педагог может быть отнесен к одному из следующих уровней. Укажите неверный ответ.

- репродуктивный уровень
- адаптивный уровень
- творческий уровень
- системно-моделирующий уровень

34 Какое утверждение о природе способностей является правильным?

- способности человека формируются в деятельности на основе задатков
- способности человека определяются его врожденными свойствами
- способности человека – результат целенаправленной тренировки
- способности человека не зависят от его врожденных особенностей.

35 Что является основным критерием педагогического авторитета?

- уважение учащихся к педагогу
- авторитет педагога в педагогическом коллективе
- доверие учащихся к педагогу, их открытость
- дисциплинированность учащихся.

36 Как называются способности, определяющие точность и глубину проникновения в личность другого человека?

- дидактические
- перцептивные
- коммуникативные
- конструктивные.

37 Что в приведенном перечне является признаком повышения уровня педагогического мастерства?

- повышение педагогической оценки учащихся независимо от их успеваемости
- рост зависимости оценки учащихся от уровня их успеваемости
- более широкое использование оценочных стереотипов
- замена советов и просьб требованиями и распоряжениями.

38 Проанализируйте ситуацию: ученики 10-го класса не хотят выходить на сбор помидоров, потому что видят, как собранные вчера и позавчера овощи гниют в поле, так как их не вывезли. Как должен поступить педагог, учитывая то, что гуманистическая направленность педагога выражается в его активной позиции?

- настаивать: «Мы будем собирать, так как каждый отвечает за свое дело, и мы должны закончить начатую работу»
- сказать ребятам честно о том, что творится безобразие и предложить подумать над тем, что совместно можно сделать для спасения урожая
- вместе с ребятами отказаться собирать урожай
- уговорить ребят продолжить сбор урожая, пообещав решить эту проблему.

39 Выберите две важные особенности профессионального педагогического знания:

- личностная окрашенность
- увлеченность предметом
- комплексность
- сложность приобретения
- глубин-

40 Одна из способностей личности к педагогической деятельности – коммуникативность – означает:

- профессиональную зоркость, эмпатию
- способность к волевому воздействию и логическому убеждению
- расположенность к людям
- способность владеть собой.

41 Гуманизм – это:

- актуализация в учащихся задатков, способностей, потребностей, ценностных ориентаций
- сознательный выбор учащимися педагогов, учебных предметов, объема знаний
- учет индивидуальных, возрастных, национальных, региональных особенностей учащихся
- стремление воспринимать учащегося таким, каков он есть, умение поставить себя на его место, проникнуться чувствами и переживаниями
- воспитание и образование человека как свободной, инициативной, обладающей высокой моралью личностью.

42 Основные требования к педагогу:

- педагогическое мастерство и педагогический такт
- сила воли, педагогическая техника
- идейность, терпеливость
- устойчивость, наблюдательность
- терпеливость, внимательность

43 Понятие «культура» указывает на:

- общее отличие человеческой жизнедеятельности от биологических форм жизни;
- качественное своеобразие конкретных проявлений жизнедеятельности человека;
- сферу духовной жизни людей.

44 Слагаемые педагогической культуры – это:

- культура своей науки;
- психолого-педагогическая культура;
- культура педагогического мастерства;
- культура общения;
- методологическая культура.

45 Элементами, составляющими методологическую культуру педагога, являются:

- методологическая рефлексия (анализ своей научной деятельности);
- способность к научному обоснованию;
- способность к критическому осмыслению;
- способность к творческому применению (концепций, форм, методов);
- наличие диплома высшего педагогического образования;
- способность провести лабораторно-практическое занятие с учащимися с элементами научного исследования на уроке.

46 Педагогическая культура – это:

- синтез высокого профессионализма, внутренних свойств педагога и наличие культуротворческих способностей и профессиональной компетентности;
- знания по своему предмету, психологии, педагогике, философии и ряду общеобразовательных дисциплин;
- обобщающая характеристика личности педагога, отражающая способность успешно осуществлять учебно-воспитательную деятельность в сочетании с эффективным взаимодействием с учащимися.

47 К основным функциям культуры педагога (воспитателя) относятся:

- передача знаний, умений и навыков, формирование на этой основе мировоззрения обучаемых;
- развитие интеллектуальных сил и способностей, эмоционально-волевой и действенно-практической сфер психики учащихся;
- информирование обучаемых о новинках в области научно-технического прогресса;
- обеспечение сознательного усвоения обучаемыми нравственных принципов и навыков поведения в обществе;
- организация и проведение психологического тестирования обучаемых;
- подготовка деловых игр, диспутов с учащимися;
- формирование эстетического отношения к действительности;
- укрепление здоровья детей, развитие их физических сил и способностей.

48 Педагогика – это наука:

- о закономерностях развития личности человека в процессе обучения;
- о законах воспитания и образования человека, изучающая закономерности успешной передачи социального опыта старшего поколения младшему;
- о законах функционирования системы образования, изучающая закономерности деятельности разных типов учебных заведений.

49 Сторонники теории формального образования (XVII-XX вв.) являются:

- Локк, Песталоцци, Кант, Гербарт;
- Спенсер, Гексли;
- Ушинский К.Д., Добролюбов Н.А., Бабанский Ю.К.

50 Сторонники теории материального образования (XVIII-XX вв.) являются:

- Локк, Песталоцци, Кант, Гербарт;
- Спенсер, Гексли;
- Ушинский К.Д., Добролюбов Н.А., Бабанский Ю.К.

51 Первопричиной возникновения научных областей педагогики является:

- потребности жизни (общества);
- развитие научно-исследовательских педагогических учреждений;
- рост числа междисциплинарных исследований.

52 Объектом исследования научной педагогики является:

- ребенок;
- образование;
- педагогический процесс.

53 Главный критерий образованности – это:

- высоко развитые способности человека, глубина знаний, умений, навыков;
- высокий интеллект, креативность;
- системность знаний и системность мышления.

54 Процесс непосредственной передачи и приема опыта поколений во взаимодействии педагога и учащегося называется:

- воспитанием;
- учением;
- обучением.

55 Усвоение опыта через его восприятие, осмысление, преобразование и использование – это:

- образование;
- учение;
- обучение.

56 Источником и движущими силами развития являются:

- противоречия;
- интерес;
- мотив.

57 К какому понятию относится это определение: «Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности».

- педагогические умения
- педагогическое мастерство
- педагогическая деятельность
- педагогический опыт

58 Педагогическое мастерство обеспечивается наличием

- психолого-педагогическим компонентом, входящих в психологическую структуру педагогической деятельности
- соотносённости психолого-педагогических компонентов с уровнями деятельности педагога-мастера
- пределённых уровней педагогических способностей
- все ответы верны

59 Что наиболее точно отражает главную цель воспитания?

- развитие потенциальных возможностей учащихся;
- подготовка к взрослой сознательной жизни;
- разностороннее гармоническое развитие личности учащегося;
- формирование правильного представления о мире.

60 Выберите две важные особенности профессионального педагогического знания:

- личностная окрашенность;
- увлеченность предметом;
- комплексность;
- сложность приобретения;
- глубина.

61 Одна из способностей личности к педагогической деятельности – коммуникативность – означает:

- профессиональную зоркость, эмпатию;
- способность к волевому воздействию и логическому убеждению;
- расположенность к людям;
- способность владеть собой.

62 Гуманизм – это:

- актуализация в учащихся задатков, способностей, потребностей, ценностных ориентаций;
- сознательный выбор учащимися педагогов, учебных предметов, объема знаний;
- учет индивидуальных, возрастных, национальных, региональных особенностей учащихся;
- стремление воспринимать учащегося таким, каков он есть, умение поставить себя на его место, проникнуться чувствами и переживаниями;
- воспитание и образование человека как свободной, инициативной, обладающей высокой моралью личностью.

63 Что в приведенном перечне является признаком повышения уровня педагогического мастерства?

- повышение педагогической оценки учащихся независимо от их успеваемости
- рост зависимости оценки учащихся от уровня их успеваемости
- более широкое использование оценочных стереотипов

- замена советов и просьб требованиями и распоряжениями.

64 Проанализируйте ситуацию: ученики 10-го класса не хотят выходить на сбор помидоров, потому что видят, как собранные вчера и позавчера овощи гниют в поле, так как их не вывезли. Как должен поступить педагог, учитывая то, что гуманистическая направленность педагога выражается в его активной позиции?

- настаивать: «Мы будем собирать, так как каждый отвечает за свое дело, и мы должны закончить начатую работу»
- сказать ребятам честно о том, что творится безобразие и предложить подумать над тем, что совместно можно сделать для спасения урожая
- вместе с ребятами отказаться собирать урожай
- уговорить ребят продолжить сбор урожая, пообещав решить эту проблему.

65 Структура процесса профессионально-педагогического общения включает:

- моделирование педагогом предстоящего общения с классом (прогностический этап)
- организацию непосредственного общения в момент начального воздействия (коммуникативная атака)
- управление общением в ходе педагогического процесса, анализ осуществлённой системы общения и моделирование её на предстоящую деятельность
- все ответы верны.

66 При педагогическом общении следует уметь:

- общение в педагогическом процессе нельзя ограничивать только информацией: необходимо организовать взаимоотношения, познать личность ребенка
- необходимо всячески избегать конфликтов
- педагог должен быть инициативным в общении с детьми: уметь быстро и энергично организовывать психологический контакт с ними
- необходимо помнить, что партнера по общению всегда волнует отношение к его личности

67 Стили педагогического общения:

- гуманистический, взаимопониманий, гласности
- демократический, гуманистический, гласности
- авторитарный, демократический, либеральный
- авторитарный, уважительный
- сотрудничества, гласности, авторитарный

68 Убеждение – это...

- побуждение к деятельности в соответствии со своими ценностными ориентациями
- осознание потребности личности
- побуждение к деятельности в соответствии со своими мотивами
- часть мировоззрения человека

- метод воспитания
- эмоциональное и глубокое разъяснение сущности социальных и духовных отношений.

69 Какое внушение наиболее перспективно в педагогическом отношении?

- внушение в состоянии бодрствования
- внушение в состоянии естественного сна
- внушение в некритическом состоянии.

70 Какое дыхание используется для речи?

- фонационное
- верхнее
- физиологическое
- грудное.

71 Этим термином определяют способность посылать свой голос на расстояние и регулировать громкость:

- сила звука
- полётность
- тембр
- диапазон.
- гибкость.

72 Какая особенность голоса зависит от активности работы органов речевого аппарата? Чем больше давление выдыхаемого воздуха через голосовую щель, тем больше эта особенность голоса:

- сила звука
- полётность
- тембр
- диапазон.
- гибкость

73 Окраска звука, яркость, а также его мягкость, теплота, индивидуальность – это...

- сила звука
- тембр
- гибкость
- полётность
- диапазон.

74 Ясность и чёткость в произношении слов, слогов и звуков

- это...
- тембр
- дикция
- полётность
- диапазон.

75 Чем более возбуждён ученик, тем:

- медленнее и тише следует говорить учителю
- быстрее и громче следует говорить учителю
- медленнее и громче следует говорить учителю
- тише и быстрее следует говорить учителю.

76 О значимости этой функции речи учителя говорит тот факт, что знания часто закрепляются надолго в памяти учеников благодаря особенностям педагогической речи: сохраняется эмоциональная окраска учительского голоса, его интонации, ритмичность речи, характер произношения слов. Какая это функция речи учителя?

- обеспечение эффективной учебной деятельности учащихся
- обеспечение эффективной полноценной презентации (передачи) знаний
- обеспечение продуктивных взаимоотношений между учителем и учащимися.

77 Умелое исследование этого свойства устной речи помогает учителю вызвать у учеников ответный интеллектуальный отклик на свои слова, создать атмосферу сопереживания, соразмышления, заражающего всех общим настроением, переживанием:

- импровизация
- направленность, обращённость к ученикам
- восприимчивость по двум каналам – звуковому и визуальному.

78 Учитель-профессионал говорит всегда без непосредственной опоры на текст учебника или конспект урока. Как называется это свойство речи учителя?

- импровизация
- направленность, обращенность к ученикам
- восприимчивость по двум каналам звуковому и визуальному.

79 Что изучает пантомимика?

- жестовые движения отдельных частей тела
- движение отдельных мышц тела
- моторику всего тела
- движения мышц лиц-

80 В наибольшей степени люди выражают свои чувства при помощи:

- жестикуляции
- выразительности взглядов
- чрезмерного общения
- замыкания в себя.

81 При изложении материала для учителя предпочтительно:

- круглые жесты и развитая жестикуляция
- круглые жесты и скупая жестикуляция

- резкие жесты и скупая жестикуляция
- ничем не сопровождать читаемый материал, жестикуляция мешает восприятию.

82 Конфликт — это:

- борьба мнений
- спор, дискуссия по острой проблеме
- противоборство на основе столкновения противоположно направленных мотивов или суждений
- соперничество, направленное на достижение победы в споре
- столкновение противоположных позиций?

83 Укажите способности, которые проявляются в умении учителя устанавливать педагогически целесообразные отношения.

- коммуникативные.
- дидактические
- организаторские
- перцептивные.

84 Укажите умения педагога, проявляющиеся в подборе и подготовке учебного материала, наглядности и оборудования

- научно-познавательные
- дидактические
- исследовательские
- суггестивные.

85 Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги

- организаторские
- исследовательские
- научно-познавательные
- суггестивные

86 К каким умениям относятся умения педагога проникать в духовный мир воспитуемых, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики

- исследовательские
- организаторские
- перцептивные
- коммуникативные.

87 Умения, сводящиеся к способности усвоения научных знаний в избранной отрасли это-

- перцептивные
- научно-познавательные

- исследовательские.
- организаторские.

88 Из приведённых примеров определите способности, проявляющиеся в умении познать и объективно оценить педагогические ситуации и процессы.

- исследовательские
- научно-познавательные
- суггестивные
- перцептивные.

89 К каким умениям относятся способности эмоционально-волевого влияния на обучаемых

- дидактические
- суггестивные
- исследовательские.
- перцептивные.

90 Какая функция педагога является главной?

- Оценочная.
- Организаторская.
- Планирования.
- *Управления.

91 Некоторые функции педагога названы неправильно. Найдите их.

- Аналитическая, диагностическая
- *Дифференциации, систематизации.
- Планирования, управления.
- Организаторская, контрольная.

92 Об отношении обучающихся к своему учителю можно узнать, задавая им следующие вопросы.

- Охотно ли вы идёте к учителю со своими вопросами?
- Берёт ли на себя учитель часть вины за плохую учёбу?
- Идёт ли учитель с жалобой на плохое поведение к администрации?
- *Все ответы верны.

93 Наиболее объективно характеризуют педагога

- Сильные учащиеся.
- Слабые учащиеся.
- *«Середняки», коллеги, администрация.
- Все ответы верны.

94 Идеальный педагог – это:

- Учитель, ведущий процесс на образцовом уровне.
- *Абстрактный образ, позволяющий лучше понять цель подготовки педагога.

Учитель, исповедующий определённые научные идеи.
Учитель, стремящийся к образцовому порядку в классе.

95 Как должен выглядеть педагог?

Модным, экстравагантным, одетым по - молодёжному.

Внешность и одежда не имеют значения.

*Как английский джентльмен: после его ухода остаётся хорошее впечатление, но бывает очень трудно вспомнить, во что он был одет.

На два-три шага отставать от моды.

96 Почему в моделях аттестации не учитывается такой критерий, как психолого-педагогическая подготовка педагога?

Это проверяется на экзаменах.

Потому что теоретические знания педагогики и психологии ещё не гарантируют высоких результатов.

Потому, что эта подготовка «оседает» в результатах и «высвечивается» через них.

*Все ответы верны.

97 Для чего производится экспертиза учебных заведений?

Чтобы привести зарплату педагогов в соответствии с уровнем обучения и воспитания, обеспечиваемым учебным заведением.

Чтобы поставить в зависимость квалификацию педагога от категории учебного заведения.

Для стимулирования педагогов и повышения общих результатов обучения и воспитания.

*Все ответы верны.

98 Что называется обучением?

*Специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей обучаемых.

Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки.

Объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.

Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний.

99 Что такое образование?

Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний.

Специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей обучаемых.

*Объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.

Целенаправленный и организованный процесс формирования личности, под воздействием педагога.

100 Что называется развитием?

*Процесс и результат количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека, обусловленный влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых факторов.

Процесс развития человека как социального существа под воздействием всех факторов.

Целенаправленный и организованный процесс формирования личности.

Направленное воздействие на человека со стороны педагога с целью формирования у него определенных знаний.

101 Что такое формирование?

Процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека.

*Процесс развития человека как социального существа под воздействием всех факторов – экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических.

Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, умений и навыков.

Целенаправленный и организованный процесс формирования личности, под воздействием педагога.

102 Что такое педагогический эксперимент?

*Научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

Специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления.

Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях.

Метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников.

103 Что такое тестирование?

*Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять характеристики педагогического процесса.

Метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников.

Научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

Расположение собранных данных в определенной последовательности,

определения места в этом ряду

изучаемых объектов.

104 Что называется педагогическим процессом?

*Развивающееся взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых.

Внутренне связанная совокупность многих процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в качества формируемого человека. Это система, объединяющая в себе процессы обучения, воспитания, развития, формирования, преподавания и учения.

Процесс активной деятельности личности.

105 В чем заключается целостность педагогического процесса?

*В подчинении всех процессов, его образующих, главной, общей и единой цели – формирование всесторонне и гармонически развитой личности.

В том, что процессы, образующие педагогический процесс, имеют много общего между собой.

В том, что все процессы, образующие общий педагогический процесс, протекают в одних и тех же условиях.

В том, что педагогический процесс не делится на составные части.

106 По какому признаку можно определить тип и структуру занятия?

По дидактическим целям.

По расположению элементов занятия.

*По количеству времени, отводимого на достижение главной цели.

По количеству структурных частей.

107 Назовите основные типы уроков.

Заучивание наизусть, комбинированный урок, экскурсия на природу, урок формирования умений, индивидуальная работа.

Вводные, уроки первичного ознакомления с материалом, комбинированные, заключительные, формирования навыков.

*Комбинированные, изучение новых знаний, формирование новых умений, обобщения и систематизации изученного, контроля и коррекции знаний, умений, практического применения знаний, умений.

Индивидуальной и дифференцированной работы с учащимися, иллюстрации учебного материала, компьютерные уроки, контроля и коррекции.

108 Укажите виды образования.

*Дошкольное, начальное, общее среднее, средне специальное и профессиональное, высшее, послевузовское, повышение квалификации, внешкольное.

Начальное, общее среднее, средне специальное и профессиональное, высшее, послевузовское.

Дошкольные учреждения, начальная школа, средне образовательная школа,

средне специальные лицеи и
учебные заведения.

профессиональные колледжи, высшие

Начальная школа, средняя школа, лицеи и колледжи, институты и университеты.

109 Что называется дидактикой?

Дидактика – это отдельная наука о закономерностях развития личности.

Дидактика – это наука о закономерностях формирования личности ребенка.

Дидактикой называется раздел педагогики об образовании и воспитании
подростающего поколения.

*Дидактика – это отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и
образования, наука об обучении и образовании, их целях, содержании, методах,
средствах, организации, достигаемых результатах.

110 Основными категориями дидактики являются:

Образование, обучение, воспитание, развитие, цель, содержание, виды, формы,
методы и средства.

*Преподавание, учение, обучение, образование, знания, умения, навыки, а также
цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты
обучения.

Знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, виды, формы,
методы, средства, принципы, компоненты и результаты обучения.

Образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки, а также
цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты
обучения.

111 Что такое учение?

Упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на
достижение поставленной цели.

*Процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного
опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее
приобретенные.

Система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов
мышления.

Система научных знаний, практических умений и навыков, способов
деятельности и мышления, которыми учащимися необходимо овладеть в процессе
обучения.

112 Обучение - это ...

Система научных знаний, практических умений и навыков, способов
деятельности и мышления, которыми учащимися необходимо овладеть в процессе
обучения.

Дидактический процесс по определенным критериям, в ходе которого
реализуются поставленные цели.

*Упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на

достижение поставленной цели. Это то, к чему стремится обучаемый, будущее, на которое направлены его усилия.

113 Что такое образование?

Совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение наукой.

*Система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.

Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения, обеспечение информирования, воспитания, осознания, и практического применения знаний.

Это то, к чему стремится обучаемый, будущее, на которое направлены его усилия.

114 Знание это - ...

*Совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение наукой.

Система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимися необходимо овладеть в процессе обучения.

Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения, обеспечение информирования, воспитания, осознания, и практического применения знаний.

Дидактический процесс по определенным критериям, в ходе которого реализуются поставленные цели.

115 Что такое умения?

Дидактический процесс по определенным критериям, в ходе которого реализуются поставленные цели.

Совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение наукой.

*Овладение способами применения усвоенных знаний на практике.

Система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимися необходимо овладеть в процессе обучения.

116 Что такое навыки?

*Умения, доведенные до автоматизма, высокой степени совершенства.

Путь достижения цели и задач обучения.

Овладение способами применения усвоенных знаний на практике.

Совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение наукой.

117 Что вы понимаете под содержанием обучения (образования)?

*Система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимися необходимо овладеть в процессе обучения.

Дидактический процесс по определенным критериям, в ходе которого реализуются поставленные цели.

Предметная поддержка учебного процесса.

Упорядочение дидактического процесса по определенным критериям, придание ему необходимой формы для наилучшей реализации поставленной цели.

118 Что такое организация процесса обучения?

Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения, обеспечение информирования, воспитания, осознания, и практического применения знаний.

*Упорядочение дидактического процесса по определенным критериям, придание ему необходимой формы для наилучшей реализации поставленной цели.

Дидактический процесс по определенным критериям, в ходе которого реализуются поставленные цели.

Процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные.

119 Форма это - ...

Предметная поддержка учебного процесса.

*Способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

Путь достижения цели и задач обучения.

Овладение способами применения усвоенных знаний на практике.

120 Что такое метод?

Способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

Овладение способами применения усвоенных знаний на практике.

Предметная поддержка учебного процесса.

*Путь достижения цели и задач обучения.

121 Что такое цель (учебная, образовательная)?

Это то, к чему стремится обучаемый, будущее, на которое направлены его усилия.

*То, к чему стремится обучение, будущее, на которое направлены его усилия.

Это то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели.

Способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

122 Что вы понимаете под средствами обучения?

*Предметная поддержка учебного процесса.

Это то, к чему приходит обучение.

Способ достижения задач обучения.

Путь достижения цели и задач обучения.

123 Результаты обучения это - ...

Путь достижения цели и задач обучения.

Это то, к чему стремится обучаемый, будущее, на которое направлены его усилия.

Овладение способами применения усвоенных знаний на практике.

*Это то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели.

124 Что вы понимаете под содержанием образования?

Содержание образования – это не что иное, как перечень предметов, которые должны изучаться в школе, количество часов на их изучение и указание тем, разделов.

Под содержанием обучения следует понимать такой круг знаний, который отбирает каждый студент для своего развития, удовлетворения интересов, склонностей, потребностей.

*Содержание образования – это система знаний, умений и навыков, отобранных для изучения в школе, овладение которыми обеспечивает основу для всестороннего развития обучающихся, формирования их мышления, познавательных интересов и подготовки к трудовой деятельности.

Содержание образования – это объем знаний по каждому учебному предмету, количество часов, которое отводится на изучение определенных тем, вопросов курса.

125 Что представляет собой учебная программа?

Учебная программа определяет порядок изучения учебных дисциплин, количество часов на них, начало и конец каждой четверти.

*В учебной программе определены содержание и объем знаний по каждому учебному предмету, количество часов, которое отводится на изучение определенных тем, вопросов курса.

Под учебной программой следует понимать такой документ, в котором перечислены те предметы, которые будут изучаться в определенном классе, количество часов на их изучение.

Это документ, определяющий состав учебных предметов, изучаемых в школе, порядок их изучения по годам, количество часов в неделю, структуру учебного процесса.

126 Что представляет собой учебный план?

*Учебный план – это сертификат, определяющий состав учебных предметов, изучаемых в школе, порядок их изучения по годам, количество часов в неделю и на год, структуру учебного года.

Учебный план определяет количество учебных предметов, а также содержание материала по каждому учебному предмету.

В учебном плане раскрывается содержание учебного материала по предметам, количество часов на изучение тем, разделов, начало и окончание учебного года, длительность каникул.

Под учебным планом следует понимать такой документ, в котором перечислены те предметы, которые будут изучаться в определенном классе, количество часов на их изучение.

127 Что такое стимулирование учения?

Требование хорошо учиться.

*«Подталкивание» школьников к успешному учению.

Преодоление лени.

Борьба с плохими привычками, мешающими учиться.

128 Необходимо ли планировать проведение специальных «мотивационных» моментов на уроке?

Не обязательно.

Нет.

*Да.

Смотря по обстоятельствам.

129 Почему классно-урочная форма организации обучения является главной?

Потому, что есть и вспомогательные формы, все главными быть не могут.

Потому, что она возникла раньше других.

*Потому, что именно на уроке, а не в кружке или в процессе домашней самостоятельной работы идет реализация поставленной цели.

Потому, что на занятиях изучается большой объем учебного материала.

130 Определите основные признаки занятия.

*Уроком называется форма организации обучения, при которой учитель ведет занятия с постоянным составом обучающихся, имеющий примерно одинаковый уровень развития, по твердому расписанию и установленному регламенту.

Урок характеризуется такими признаками: постоянный состав обучающихся, наличие классной комнаты, учебных пособий и оборудования, соединение обучения с воспитанием.

Для занятия характерно постоянное время работы – 45 минут.

Урок определяется следующими чертами: руководящая роль педагога, наличие расписания, связь обучения с практикой, индивидуальный подход к учащимся, проведение проверки знаний.

131 Компоненты педагогического процесса.

*Целевой, содержательный, деятельностный, организационно-управленческий, результативный.

Преподавание, учение, образование, обучение, воспитание, развитие, формирование, цель, средства, методы, формы и результаты обучения.

Дидактический, психологический, социологический, организационный.

Содержание, структура, средства, методы, организация. Управление. Результат обучения.

132 Принципы обучения.

Образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты обучения.

Объяснительно-иллюстративное, программированное, проблемное, репродуктивное, компьютерное обучение.

*Сознательность и активность, наглядность, систематичность и последовательность, прочность, научность, доступность, связь теории с практикой.

Сознательность, оптимизация, планомерность, учет возрастных особенностей, связь теории с практикой, научность, доступность.

133 Назовите основные типы уроков. Из приведённых ответов выберите правильный.

Основные типы уроков следующие: заучивание наизусть, комбинированный урок, экскурсия на природу, урок формирования умений, индивидуальная работа, практические и лабораторные уроки.

Уроки бывают таких типов: вводные, уроки первичного ознакомления с материалом, комбинированные, заключительные, контрольные.

*Выделяются следующие типы уроков: комбинированные; изучение новых знаний; формирование новых умений; обобщения и систематизации изученного; контроля и коррекции знаний, умений; практического применения знаний, умений.

Выделяются следующие типы: индивидуальной и дифференцированной работы с учащимися; иллюстрации учебного материала; компьютерные уроки; лабораторные работы; контроля и коррекции.

134 Выберите методы стимулирования и мотивации поведения и деятельности.

Педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций.

Беседа, лекции, диспуты, метод примера.

*Соревнование, поощрение, наказание.

Познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха, учебные требования, поощрение и порицание.

135 Дайте определение понятию педагогическое мастерство.

*Совершенное владение педагогической технологией.

Квалифицированный работник в педагогической деятельности.

Способность к педагогической деятельности.

Основные элементы педагогического мастерства.

136 Из приведённых вариантов, определите понятие педагогической технологии

*Научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Последовательная смена состояний педагогической системы.

Вид дополнительного профессионального образования.

Комплекс принципов, методов, организационных форм и технологических

приёмов управления педагогическими системами.

137 Существуют следующие способности личности к педагогической деятельности, перечислите их.

Гуманистическая направленность, профессиональное знание предмета, педагогические способности, педагогическая техника.

*Коммуникативность, перцептивные способности, динамизм личности, эмоциональная устойчивость, оптимистическое прогнозирование, креативность. Доброжелательность, общительность. Профессиональная зоркость, логическое убеждение, способность к творчеству.

Организационные способности, управления, контролирования, планирования, целеполагания.

138 Сколько существуют способностей личности к педагогической деятельности?

а) пять б)*шесть в) семь г) восемь

139 Дайте определение понятию оптимистическое прогнозирование.

Способность к убеждению и внушению, внутренняя энергия гибкости и инициатива в разнообразии действий.

*Профессионально-педагогическая способность, которая связана с направленностью личности педагога, опирающегося на положительное в становлении личности каждого человека.

Способность к саморегуляции создаёт эмоциональную устойчивость личности, возможность владеть ситуацией и собой в различных ситуациях.

Способность владеть собой.

140 Что такое эмпатия?

Способность к творчеству.

Способность владеть собой.

*Способность педагога идентифицировать себя с учеником.

Расположенность к людям, доброжелательность.

141 Из приведённых примеров найдите определение понятию динамизм личности.

*Способность к убеждению, внушению, внутренняя энергия гибкости и инициатива в разнообразии действий.

Профессионально-педагогическая способность, которая связана с направленностью личности педагога, опирающегося на положительное в становлении личности каждого человека.

Способность к саморегуляции создаёт эмоциональную устойчивость личности, возможность владеть ситуацией и собой в различных ситуациях.

Способность владеть собой.

142 Что вы понимаете под словом креативность?

*Способность к творчеству.

Способность владеть собой.
идентифицировать себя с учеником.

Способность педагога

Расположенность к людям, доброжелательность.

143 Что относится к перцептивным способностям?

Способность к волевому воздействию и логическому убеждению.

Способность педагога идентифицировать себя с учеником.

Расположенность к людям, доброжелательность.

*Профессиональная зоркость, эмпатия, педагогическая интуиция.

144 Дайте определение понятию эмоциональная устойчивость.

Способность к убеждению и внушению, внутренняя энергия гибкости и инициатива в разнообразии действий.

Профессионально-педагогическая способность, которая связана с направленностью личности педагога, опирающегося на положительное в становлении личности каждого человека.

Способность к саморегуляции создаёт эмоциональную устойчивость личности, возможность владеть ситуацией и собой в различных ситуациях.

*Способность владеть собой.

145 Что вы понимаете под словом коммуникативность?

Способность к волевому воздействию и логическому убеждению.

Способность педагога идентифицировать себя с учеником.

*Расположенность к людям, доброжелательность, общительность.

Профессиональная зоркость, эмпатия, педагогическая интуиция.

146 Какое понятие вы отнесёте к педагогическому мастерству?

*Совершенное владение педагогической техникой.

Совершенное знание своего предмета.

Совершенное владение педагогическими методами.

Все ответы верны.

147 Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению.

Словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные.

*Продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща.

Лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща.

Убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты.

148 Дайте определение понятию «нестандартный урок».

*Импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру.

Организация обучения, при которой учитель ведёт занятия по твёрдому

расписанию с применением
Нововведение.
Инновации.

современных методик.

149 Что означает с латинского слово «стандарт»?

Основа, первоначало.

*Образец, норма, мерило.

Путь, способ.

Оболочка, содержание.

150 По характеру познавательной деятельности обучающихся выделяют следующие методы. Из приведённых ответов найдите правильный.

Традиционный, продуктивный, репродуктивный, дедуктивный,
программированный, компьютерный.

Объяснения нового материала, повторения, закрепления, комбинированный,
контроля.

*Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения,
частично-поисковые, исследовательские.

Словесные, наглядные, практические, логические.

151 Что является самым элементарным в проектировании дидактики?

Учебник.

Учебная программа.

Государственный образовательный стандарт.

*Конспект занятия.

152 Назовите основные компоненты системы педагогического процесса.

*Целевой, содержательный, организационный, результативный.

Систематичный, последовательный, наглядный, научный, доступный.

Оптимизация, сознательность, оптимизация, прочность, планомерность.

Сознательность, активность, прочность, доступность, учёт возрастных
особенностей.

153 Педагогическая деятельность педагога характеризуется определённым стилем. Укажите стили педагогической деятельности.

*Авторитарный, демократический, попустительский.

Разящие стрелы, возвращающийся бумеранг, плывучий плот.

Авторитарный, доброжелательный, схоластический.

Прямой, косвенный, безразличный.

154 К какому понятию относится это определение: «Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности».

Педагогические умения.

*Педагогическое мастерство.

155 Педагогическое мастерство обеспечивается наличием

Психолого-педагогическим компонентом, входящих в психологическую структуру педагогической деятельности.

Соотнесённости психолого-педагогических компонентов с уровнями деятельности педагога-мастера.

Определённых уровней педагогических способностей.

*Все ответы верны.

156 Структура процесса профессионально-педагогического общения включает:

Моделирование педагогом предстоящего общения с классом (прогностический этап)

Организацию непосредственного общения в момент начального воздействия (коммуникативная атака)

Управление общением в ходе педагогического процесса, анализ осуществлённой системы общения и моделирование её на предстоящую деятельность.

*Все ответы верны.

157 Что является предметом педагогической деятельности?

*Организация учебной деятельности обучающихся.

Организация познавательной деятельностью обучающихся.

Руководство самостоятельной работой обучающихся.

Формирование всесторонне развитой личности.

158 Педагогический такт включает основное умение педагога:

а а) умение доступно изложить материал

б б) умение объективно оценивать обучающихся

в в) умение оказать помощь всем кто в ней нуждается

г г) умение устанавливать продуктивный стиль общения с учащимися

159. Педагогическая компетентность это:

a. теоретическая готовность педагога

b. практическая готовность педагога

c. единство теоретической и практической готовности

d. идеальная модель педагога

160. Умение устанавливать доброжелательные отношения, побуждать личным примером к активной учебно-познавательной деятельности успешно реализуется через функцию педагогической деятельности:

a. организаторскую

b. диагностическую

c. диагностическую

d. коммуникативно-стимулирующую

Вставьте пропущенное понятие в тексте

161. педагогическая деятельность, являясь сплавом науки и искусства, по обоим своим компонентам предполагает

162. различные виды деятельности в которые включаются воспитанники называются

163. Теорию и методику воспитания в коллективе разработал:

- а) В.А. Сухомлинский;
- б) А.С. Макаренко;
- в) П.П. Блонский;
- г) Л.Н. Толстой.

Ответ: Б

164. Этимологической основой слова «воспитатель» является:

- а) питание;
- б) вождь;
- в) восхождение;
- г) препятствие.

Ответ: А

165. Установить наиболее важное профессиональное качество педагога.

- а) любовь к наукам;
- б) любовь к детям;
- в) общая эрудиция;
- г) ораторское искусство.

Ответ: Б

166. Владение собственно профессиональной деятельностью на достаточно высоком уровне, способность проектировать свое профессиональное развитие – это ... компетентность.

- а) социальная;
- б) личностная;
- в) специальная;
- г) индивидуальная.

Ответ: В

167. Основным фактором при выборе профессии педагога является ...

- а) интерес к профессии;
- б) желание общаться;
- в) демонстрация своих способностей;
- г) творчество.

Ответ: А

168. Квалификационная характеристика это свод обобщенных требований к учителю на уровне его теоретического и ... опыта.

- а) коммуникативного;
- б) практического;
- в) технологического;
- г) общественного.

Ответ: Б

169. Что относится к стилю педагогического общения?

- а) общение – дистанция;
- б) общение – заигрывание;
- в) общение на основе дружеского расположения;
- г) общение на основе материальной выгоды.

Ответ: А, Б, В

170. Феномен общественного развития, конкретный сознательный индивид, занимающий определенное положение в обществе и выполняющий социальную роль - это:

- а) активист;
- б) личность;
- в) созидатель;
- г) профессионал;
- д) труженик.

Ответ: Б

171. Педагог реализующий воспитательную функцию в классном коллективе это

- ...

- а) директор школы;
- б) классный руководитель;
- в) учитель – предметник;
- г) староста класса;
- д) завуч школы.

Ответ: Б

172. Высшие общечеловеческие ценности, лежащие в основе педагогической деятельности:

- а) здоровье;
- б) образование, здоровье;
- в) свобода, образование, здоровье;
- г) детство, свобода, образование, здоровье;
- д) детство, свобода, образование, здоровье, власть.

Ответ: Г

173. Мера, которую педагог должен соблюдать в общении с детьми, не вызывая в них сопротивления воспитанию и не унижая достоинство ребенка:

- а) педагогическая справедливость;

- б) педагогическая совесть;
- в) педагогический авторитет;
- г) педагогический такт;
- д) педагогическая ответственность.

Ответ: Г

174. Профессиональное самовоспитание активизирует:

- а) сознательную деятельность человека по совершенствованию педагогического мастерства;
- б) организацию профессиональной деятельности;
- в) овладение различными способами деятельности.

Ответ: А

175. Этапы педагогического общения:

- а) беседа, наблюдение, анализ;
- б) планирование, мониторинг;
- в) организация, контроль;
- г) анализ, сравнение, пристройка;
- д) моделирование, организация, управление, анализ.

Ответ: Д

176. Педагогическое общение направлено на ...

- а) на укрепление авторитета педагога через создание обстановки послушания;
- б) на внедрение новых образовательных технологий;
- в) на создание благоприятного психологического климата на занятиях;
- г) на повышение эффективности труда педагога;
- д) на обеспечение заданного результата труда.

Ответ: В, Д

177. "Педагогическая речь" связана с понятием...

- а) коммуникативное поведение педагога;
- б) внешний вид педагога;
- в) характер педагога;
- г) психолого-педагогическая подготовка педагога;
- д) способности педагога к исследовательской деятельности.

Ответ: А

178. Две основные стороны общения это -

- а) отношение и взаимодействие;
- б) отношение и влияние;
- в) отношение и давление;
- г) отношение и внушение;
- д) отношение и связи.

Ответ: А

179. К элементам педагогической техники относят ...

- а) техника речи педагога;
- б) технические средства обучения;
- в) технология проектирования занятия;
- г) техника чтения, письма, счета;
- д) технология воспитания.

Ответ: А

180. Эффективность этапа моделирования педагогом предстоящего общения с классом зависит:

- а) от знания фактического материала предмета;
- б) от степени воспитанности педагога;
- в) от уровня образованности педагога;
- г) от знания особенности аудитории;
- д) от инициативности обучающихся.

Ответ: Б, В

181. Одна из функций педагогического общения:

- а) познание природы;
- б) познание личности;
- в) обмен подарками;
- г) обмен рукопожатиями;
- д) самопознание.

Ответ: Б

182. Педагогическое общение это -

- а) профессиональное общение педагога с обучающимся;
- б) межличностное общение учителей друг с другом;
- в) общение руководителей школы с педагогическим коллективом учителей;
- г) межличностное общение обучающихся класса друг с другом;
- д) деловое общение руководства школы с представителями шефствующих организаций.

Ответ: А

183. Признаком мастерства педагога в управлении познавательной деятельностью обучающихся на уроке является ...

- а) культура речи педагога;
- б) подготовленность и сообразительность обучающихся;
- в) умение подготовить подробный конспект занятия;
- г) знание фактического материала по предмету;
- д) умение сделать свой предмет интересным для школьников.

Ответ: А, В, Г, Д

184. Умение анализировать причины собственных успехов и неудач, ошибок и затруднений в ходе реализации задач обучения и воспитания - это:

- а) аналитические умения;
- б) проективные умения;

- в) прогностические умения;
- г) рефлексивные умения;
- д) организаторские умения.

Ответ: А

185. Способности педагога доступно, ясно, понятно преподнести учебный материал, организовать урок это ... умения.

- а) академические;
- б) речевые;
- в) перцептивные;
- г) дидактические;
- д) организаторские.

Ответ: Г

186. Способности педагога по установлению оптимальных взаимоотношений со всеми субъектами образовательного процесса это ... умения.

- а) организаторские;
- б) коммуникативные;
- в) академические;
- г) перцептивные;
- д) речевые.

Ответ: Б

187. Умение включить обучающихся в различные виды деятельности, превращающей их из объекта в субъект педагогического процесса:

- а) проективные умения;
- б) организаторские умения;
- в) аналитические умения;
- г) прогностические умения;
- д) рефлексивные умения.

Ответ: Б

188. Конструктивные умения педагога это -

- а) умение управлять общением, решать конфликтные ситуации;
- б) умение правильно говорить, убеждать, уговаривать;
- в) умение привлечь на свою сторону;
- г) умение проектировать, моделировать и планировать педагогическое взаимодействие;
- д) умение организовывать свое поведение.

Ответ: Г

189. Сознательная деятельность личности по формированию собственных профессионально-значимых качеств это -

- а) профессиональное саморазвитие;
- б) профессиональное самовоспитание;
- в) профессиональное самообразование;

- г) профессиональное самоопределение;
- д) профессиональная рефлексия.

Ответ: А, Б, В, Г

190. Для педагога наиболее эффективным способом повышения его профессиональной квалификации является:

- а) методическая работа в школе;
- б) самообразование;
- в) курсы повышения квалификации;
- г) консультации ведущих педагогов;
- д) посещение учебных занятий.

Ответ: А

191. Умение предвидеть возможные отклонения при достижении результата это:

- а) проективные умения;
- б) прогностические умения;
- в) аналитические умения;
- г) рефлексивные умения;
- д) организаторские умения.

Ответ: Б

192. Первые педагогические мысли встречаются в трудах:

- 1) Коперник, Ньютон
- 2) Галилей, Дж. Бруно
- 3) Сократ, Платон, Аристотель
- 4) Леонардо да Винчи

Ответ: 3

193. Какие из наук, входят в систему педагогических?

- 1) Дидактика, психология, история, философия, школоведение
- 2) Общая педагогика, возрастная педагогика, социальная педагогика, методики изучения отдельных предметов
- 3) Педагогика дошкольных учреждений, педагогика школы, социология, культурология
- 4) Общая педагогика, этика, эстетика, возрастная физиология
- 5) История педагогики, педагогика высшей школы, теория воспитания, школьная гигиена

Ответ: 2

194. Личность — это

- 1) Живое существо, обладающее даром мышления и речи
- 2) Человек, как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию
- 3) Человек, как неповторимый представитель рода, с его психофизиологическими свойствами

Ответ: 2

195. Педагогика исследует следующие проблемы (выбрать лишнее):

- 1) Влияние домашних условий
- 2) Определение целей воспитания
- 3) Изучение сущности и закономерностей развития и формирования личности, и их влияние на воспитание
- 4) Разработка содержания воспитания
- 5) Исследование и разработка методов воспитания

Ответ: 1

196. Специально организованная система внешних условий, создаваемых в обществе для развития человека – это...

- 1) Развитие
- 2) Воспитание
- 3) Образование

Ответ: 3

197. Что является объектом педагогики?

- 1) Психологические особенности личности
- 2) Методы педагогического исследования
- 3) Педагогический процесс
- 4) Учение о принципах построения теории

Ответ: 3

198. Анкетирование – это

- 1) Средство воспитания личности в коллективе
- 2) Наблюдение за поведением детей на экскурсии
- 3) Активизация познавательной деятельности обучающихся
- 4) Прием обучения, использованный учителем
- 5) Метод массового сбора материала при помощи опросников

Ответ: 5

199. Соотнесите следующие определения:

- 1) Знания
 - 2) Умения
 - 3) Навыки
- А) Автоматизированное выполнение отдельных составных частей (компонентов) сформированного умения (чувствительные, двигательные, умственные);
- Б) Способность человека практически выполнять трудовые действия, которые сформировались на основе знаний;
- В) Это сведения, правила, выводы, закономерности, которые учащиеся получают в процессе обучения.

Ответ: 1-В, 2-Б, 3-А.

200. Найдите соответствия в документации производственного обучения

- 1) Закон об образовании

- 2) Федеральный Государственный Образовательный стандарт
 3) Профессиональная квалификационная характеристика
 4) Учебный план
 5) Программа производственного обучения
 А) Нормативный документ, в котором изложено содержание производственного обучения или дисциплины
 Б) Основной образовательной документ РФ
 В) Нормативный документ, в котором изложена структура и содержание учебного процесса
 Г) Нормативный документ, в котором изложено содержание образования по определенной профессии и квалификационной характеристики
 Д) Нормативный документ, в котором изложены требования к знаниям, умениям и навыкам по определенной профессии
 Ответ: 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-Д, 5-А

А.1 Вопросы для собеседования

Общее представление о профессионально-педагогической специальности, ее специфика

1. Что вы понимаете под направлением подготовки «Профессиональное обучение»?
2. Почему, на ваш взгляд, мало выпускников работают в профессиональных училищах и лицеях, особенно мастерами производственного обучения?
3. Дайте определение понятия «профессия».
4. Почему направление подготовки «Профессиональное обучение» следует считать перспективным?

Профессионально-педагогическая деятельность, ее структура и содержание.

1. Раскройте понятие «Профессионально-педагогическая» деятельность.
2. Какова цель профессионально-педагогической деятельности?
3. Перечислите средства профессионально-педагогической деятельности.
4. Выделите ступени профессионального становления педагога профессионального обучения.
5. В чем заключается результат профессионально-педагогической деятельности?
6. В чем состоит специфика профессионально-педагогической деятельности мастера производственного обучения?
7. Раскройте содержание профессионально-педагогической деятельности преподавателя начальной профессиональной школы?

Требования к личности педагога профессионального обучения.

1. Дайте определение понятия «педагогическая культура педагога профессиональной школы».
2. Каковы базовые компоненты педагогической культуры педагога

профессиональной школы?

3. Каковы способы повышения педагогической культуры?

4. Охарактеризуйте практический компонент педагогической культуры.

5. Раскройте взаимосвязь общей и педагогической культуры педагога профессионального обучения.

Профессионально значимые качества педагога

1. Дайте характеристику профессионально значимых качеств педагога профессионального обучения.

2. Сформулируйте ваше понимание профессиональной компетентности педагога.

3. Как связаны между собой компетентность работника и его квалификация?

4. Каковы базовые компоненты готовности педагога к профессионально-педагогической деятельности?

5. Дайте характеристику дидактических способностей педагога профессионального обучения. В чем они проявляются?

Профессиональное становление педагога, пути овладения профессией.

1. Что такое «Профессиональное становление личности»?

2. Перечислите стадии профессионального становления личности.

3. Каковы факторы и движущие силы успешного становления личности?

4. Каковы способы овладения профессионально-педагогической профессией в вузе?

5. Опишите структуру и содержание работы профессионально-педагогического вуза.

6. Каков образовательный путь студента, обучающегося по направлению «Профессиональное обучение»?

Формы и методы освоения квалификации педагога профессиональной школы

1. Чем характеризуется процесс создания профессионально-педагогического образования в России?

2. Перечислите ведущие учебные заведения, реализующие образовательные программы высшего и среднего профессионального образования.

3. Охарактеризуйте формы и методы освоения квалификации «педагог профессионального обучения».

4. Факторы и движущие силы становления будущего педагога

Профессионализация деятельности и личности педагога профессиональной школы.

1. В чем состоят теоретические основы процесса профессионализации?

2. Каковы три аспекта процесса профессионализации?

3. Как связаны между собой профессионализация и профессионализм?

4. Как вы понимаете «Я-концепцию»?

5. Назовите стадии профессионального становления.

Профессиональная карьера

1. Дайте определение понятия «профессиональная карьера».
2. В чем заключается специфика горизонтальной карьеры?
3. Согласны ли вы с утверждением, что у педагога не может быть профессиональной карьеры? Каковы ступени вертикальной карьеры?
4. Раскройте структуру профессиональной карьеры педагога.

Блок В- Оценочные средства для диагностирования сформированности уровня компетенций – «уметь»

В.0 Варианты заданий на выполнение контрольных работ представлены в методических указаниях.

Оценочные средства для диагностирования сформированности уровня компетенций – «уметь»

В.1 Типовые задачи практических работ

Тема Профессиональное обучение и его место в системе образования

Вопросы для обсуждения:

1. История и этапы становления профессионально-педагогического образования.
2. Формирование единой системы профессионально-педагогической подготовки.
3. Профессионально-образовательные программы.
4. Профессионально-педагогические учебные заведения, их уровни, виды, профили.

Тема Профессионально значимые качества - важнейший компонент личности преподавателя профессиональной школы

Задачи

1. Дать понятие «ПЗЛК учителя»; раскрыть содержание четырех групп личностных качеств, показать их роль в формировании личности специалиста и в будущей профессиональной деятельности.
2. Методика выявления уровня развитости ПЗЛК учителя.
3. Развитие у студентов стремления к активному самовоспитанию, саморазвитию личности.

Термины

Определение понятия "ПЗЛК учителя", определение понятий конкретных ПЗЛК учителя; доминантный, периферийный.

Практические задания по теме

1. Определить: Какими профессионально значимыми качествами должен обладать учитель (8–10 качеств)?
2. О роли любви человека к избранной профессии и роли профессионально значимых качеств в деятельности человека.

Тема Квалификация и квалификационная характеристика специальности

1. Понятие квалификации педагога профессионального обучения. Профессионально значимые личные качества педагога.

2. Виды профессионально-педагогической деятельности.

3. Деловая игра: «Осмысление ценностей профессии педагога профессионального образования».

Ответить на опросник. За каждый ответ выставляются баллы. Номера ответов структурированы в соответствии с видами возможных деструкций. Оценить свою способность к их устранению.

Темы рефератов

1. Взаимосвязь типа личности со сферой профессиональной деятельности.

2. Определение типа личности по методике Джона Голланда.

3. Проблема воспитания морально-этических норм и принципов в системе профессионально-педагогической деятельности.

Тема Система документов для организации обучения по специальности «Профессиональное обучение»

Вопросы для обсуждения:

1. Система стандартизации, и система контроля в педагогике

2. Виды используемых стандартов в системе образования

3. ФГОС ВПО

а) Требования к обязательному минимуму содержания основной образовательной программы подготовки педагога профессионального обучения.

б) сроки освоения основной образовательной программы выпускника по направлению — профессиональное обучение (по отраслям специализаций).

в) требования к разработке и условиям реализации основной образовательной программы подготовки выпускника по специальности.

г) требования к уровню подготовки выпускника.

4. Учебный план специальности

5. Рабочая программа дисциплины

а) цели и задачи дисциплины

б) требования к уровню освоения содержания

в) объем дисциплины и виды учебной работы

г) содержание дисциплины.

д) лабораторные и практические занятия.

е) материально-техническое обеспечение дисциплины

ж) учебно-методическое обеспечение дисциплины

з) методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

Тема Планирование, подготовка и проведение учебного занятия по специальности.

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы планирования учебного занятия.

2. Формулировка задач учебного занятия.

3. Различные группы задач обучения.

Практическое задание:

1. Планирование учебного

Тема Разработка методики проведения учебного занятия.

Вопросы для обсуждения:

1. Чем обусловлен выбор методов обучения?
2. Основные этапы учебного занятия.
3. Основные приемы организации и синхронизации действий обучающихся
4. Контроль и поддержка внимания и мотивации в ходе занятия

Практические задания:

Познакомиться с методикой разработки дидактических игр, дискуссий и т.д.

Провести профессионально-ролевую игру.

Самостоятельная работа

1. Заполнить таблицу «Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности обучающихся» (Классификация М. Н. Лернера, И.Я.Скаткина).

Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности обучающихся

Название метода	Сущность метода	Достоинства	Недостатки

2. Заполните таблицу «Классификации методов обучения».

Классификации. Авторы.	Методы обучения
Бинарная классификация М. И. Махмутова	Искусственные (школьные) Естественные (оказиальные)
По назначению (М. А. Данилов, Б. П. Есипов)	Практические Наглядные Словесные
Полиарная классификация Л. Клингберга	

Тема Педагогические основы профессионального становления педагога.**Индивидуальный стиль деятельности педагога.**

Вопросы для обсуждения:

1. Основные источники профессионального становления педагога.
2. Профессиональная культура педагога профессионального обучения, её основные компоненты.
3. Педагогическое творчество как форма профессиональной самореализации педагога.
4. Индивидуальный стиль деятельности педагога.
5. Проблемы инновационно-педагогической деятельности.

Тема Цели образовательного процесса, закономерности и принципы обучения.

1. Образование как ценность, процесс и сложная система взаимодействий людей и материальных средств.

2. Цель образовательного процесса. Взаимосвязь развития и социализации личности в образовательном процессе.

3. Закономерности обучения.

4. Принципы обучения.

Самостоятельная работа

1. Изучить принципы обучения, пользуясь различными источниками.

Охарактеризуйте пять любых принципов, заполняя таблицу.

Принцип обучения	Сущность принципа	Некоторые правила принципа

2. К какому принципу обучения относятся правила: от лёгкого к трудному; от известного к неизвестному; от простого к сложному?

Тема Профессиональное самосовершенствование преподавателя. Построение индивидуальной программы саморазвития.

1. Становление педагога профессионального образования.

2. Профессиональная карьера.

3. Составление персонального резюме. Начало карьеры.

Составить резюме и сопроводительное письмо с целью трудоустройства по будущей профессии. Прокомментируйте письма друг друга по следующим пунктам: адресат, вступительная часть письма, ссылка на резюме, орфография и стилистика, заключительная часть письма. Защита проекта «Моя будущая профессия»

Тема Культура профессионального общения преподавателя.

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание и значение педагогического общения.

2. Функции педагогического общения.

3. Разновидности общения.

4. Уровни общения педагогов и школьников.

5. Тест «Определение уровня Вашей общительности».

6. Дидактическая игра

Практические задания:

1. Приведите примеры социально-ориентированного общения, группового предметно-ориентированного общения и личностно-ориентированного общения.

2. Подберите 2 — 3 педагогические ситуации и охарактеризуйте уровни, на которых строят общение участники этих ситуаций.

3. Каковы особенности общения на конвенциональном уровне? Приведите примеры общения педагога и обучающихся на этом уровне.

4. Каковы особенности общения на конвенциональном уровне? Приведите примеры общения педагога и обучающихся на этом уровне.

5. Приведите примеры манипуляций, используемых обучающимися и педагогами.

В2 – Оценочные средства для диагностирования сформированности уровня компетенций – «уметь»

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Каковы три аспекта процесса профессионализации?
2. Как связаны между собой профессионализация и профессионализм?
3. Как вы понимаете «Я-концепцию»?
4. Назовите стадии профессионального становления.

1. Что такое «Профессиональное становление личности»?
2. Перечислите стадии профессионального становления личности.
3. Каковы факторы и движущие силы успешного становления личности?
4. Каковы способы овладения профессионально-педагогической профессией в вузе?
5. Опишите структуру и содержание работы профессионально-педагогического вуза.
6. Каков образовательный путь студента, обучающегося по направлению «Профессиональное обучение»?

1. Дайте определение понятия «профессиональная карьера».
2. В чем заключается специфика горизонтальной карьеры?
3. Согласны ли вы с утверждением, что у педагога не может быть профессиональной карьеры? Каковы ступени вертикальной карьеры?
4. Раскройте структуру профессиональной карьеры педагога.

Задание 2 Темы рефератов

1. Государственная образовательная политика на современном этапе.
2. Система отечественного образования: основные направления и тенденции развития.
3. Понятие педагогической специальности, её особенности, перспективы, разнообразие специализаций.
4. Педагогическое взаимодействие субъектов образовательного процесса
5. Педагогически опыт и творчество учителей–новаторов.
6. Основы профессионально-педагогической деятельности будущего педагога
7. Предмет и задачи педагогической этики. Критерии педагогической этики.
8. Содержание и структура профессиональной компетентности педагога.
9. Профессиональное становление педагога, пути овладения профессией.
10. Педагогическая культура как сущностная характеристика личности и профессиональной деятельности педагога профессионального обучения.
11. Педагогическое самосознание педагога профессионального обучения.
12. Стили и виды педагогического общения. Индивидуальный стиль общения.

13. Взаимосвязь стиля общения и стиля педагогической деятельности. Общение как условие взаимопонимания, взаимодействия педагога-психолога с детьми и их родителями.

14. Этикет поведения педагога и его внешнего облика.

15. Анализ факторов, влияющих на выбор педагогической профессии. Взаимосвязь мотивации с успешностью деятельности педагога.

16. Общая и профессиональная культура педагога.

17. Подготовка и профессионально-личностное становление, и развитие педагога.

18. Творчество в профессии педагога.

19. Воспитание как педагогический процесс.

20. Профессионально-личностное самосовершенствование как условие профессионального роста и успешной карьеры.

В 3 – Итоговая практическая контрольная работа

Задание 1 Теоретическое задание. Раскройте вопрос.

1. Образовательные стандарты.

Описать принципы и подходы к формированию образовательных стандартов, структуру этих стандартов.

2. Компетентность и компетенции педагога профессионального обучения.

Необходимо дать определение компетентности и компетенции, описать компетентность педагога профессионального обучения.

Задание 2 Проанализируйте заповеди Суфийской мудрости, опираясь на структуру педагогической деятельности.

8 заповедей:

1. Обращайся с учениками как с собственными детьми, относись к ним с радостью и добром.

2. Следуй примеру дающего закон: он не должен ждать вознаграждения за работу и не должен принимать ни оплаты, ни благодарности.

3. Не отказывай ученику в совете и не позволяй работать на такой степени трудности, к какой он не готов.

4. Прямые запреты разрушают покров благоговения и вызывают упрямство.

5. Педагог, обучающий определённой науке, не должен пренебрежительно отзываться о другой науке.

6. Педагог должен ограничивать ученика посильными для его ума действиями.

7. Педагог должен давать ученикам только то, что подходит их ограниченному пониманию. Даже самые скудоумные среди людей обычно радуются совершенству своего ума.

8. Педагог должен делать сам то, чему он учит, и не давать своим делам изобличать во лжи свои слова.

Задание 3

На сайте Института русской литературы Российской Академии наук (Пушкинский дом) <http://lib.pushkinskiydom.ru> в разделе «Собрание текстов» опубликована 13-томная «Библиотека литературы Древней Руси», охватывающая все основные литературные источники, начиная с XI и вплоть до XVII веков. В группах по 2-3 человека (выделение произвольное) изучите некоторые из наиболее важных текстов, имеющих педагогическую направленность (в самом широком смысле слова). Предпочтительными, в этом отношении, являются:

Том 1: «Слово о законе и благодати митрополита Киевского Илариона», «Сказание о Борисе и Глебе», «Поучение и молитва Феодосия Печерского» и «Поучение Владимира Мономаха»;

Том 4: «Слово о полку Игореве». «Слова и поучения Кирилла Туровского», «Поучения к простой чада»,

Том 6: «Наставление отца к сыну»;

Том 9: «Четыре послания и завещание Нила Сорского», «Послания старца Филофея»;

Том 10: «Домострой».

Представьте краткие сообщения о каждом тексте, используя следующий план:

- Автор, время, место и обстоятельства написания текста;
- Основные идеи текста;
- Историческое значение, критика и полемика вокруг основных идей;
- Современное значение текста, проблемы его понимания.

Задание 4. Сочинение-эссе «Образ учителя в художественной литературе» (объем – 2-3 страницы)

Задание 5.

Изучите педагогический опыт учителей-новаторов, проанализируйте педагогический опыт по схеме.

1. Краткая автобиография.
2. Основная педагогическая идея, положенная в основу опыта.
3. Новизна педагогического опыта.
4. Организация развивающего обучения.
5. Личностно-ориентированное воспитание.
6. Пути развития творчества детей.
7. Осуществление принципов гуманизма и демократизма.

Задание 6. Решите задачи.

1 Молодой педагог всего второй день на работе. Еще только входя в класс, почувствовал – сорвут урок.

Вот они один за другим: расхлябанные, накурившиеся – на первый-то урок. Преподаватель заметил: на задних и передних партах сидят «радикалы», т.е. двоечники и пятерочники. В середине – «середнячки». Но где лидеры? Это пока вопрос.

Постепенно собираются все 35 человек. Проблема первая: стульев в классе 32. Вроде учителя-предметника это не касается, но какой веселый блеск в глазах у ребят! Уж три-то минуты урока будут их.

Педагог отдаёт свой стул, где-то находится ещё табуретка. Наконец называет тему. Ее бы написать на доске, но только отвернется – начинают летать самолетики. Делает замечания самым-самым.

Шум усиливается. Возникает мысль: а может быть, выгнать кого-нибудь? Выбирает самого маленького, что послабее. Но выгнать его не удастся. Как говориться, мал, да удал. Класс откровенно смеется.

Что же будет дальше? Кричать-то бесполезно.

Как вы поступите в данной ситуации? Переведите ее в задачу ситуативного, тактического и стратегического характера.

2. Накануне молодой педагог много готовился к уроку: сложный материал старался сделать проще, доступнее, интереснее.

В начале урока предупредил: если кто не усвоит – начнет отставать. Но в звонком и парадоксальном мире детства свои законы. И важнее, и интереснее оказался толстый мохнатый шмель, кем-то принесенный в школу.

Когда его отпустили, привязав к лапке колпачок от авторучки, шмель загудел, как бомбовоз, нитка натянулась, колпачок задрезжал по парте, оторвался от нее и ... медленно поплыл в воздухе вслед за шмелем. Вот это да!

И урок, и новый материал, конечно, пропали.

Как должен реагировать педагог в этой ситуации?

3. Преподаватель оставляет отстающего ученика после уроков для беседы о его успеваемости.

Задание. Проиграйте варианты беседы в зависимости от ролевых позиций: «позицию неучастия», «пристройка сверху», «пристройка снизу», «пристройка рядом».

Определите требования к поведению учителя в каждом случае. Какая из предложенных ролевых позиций вам кажется наиболее благоприятной?

4. Звонит звонок на урок. Кабинет заперт. Вот и преподавательница. Она подошла к двери, вставила ключ в замочную скважину, но замок не открылся. Присмотревшись, она заметила, что замочная скважина забита бумагой. Обведя ребят подозрительным взглядом, педагогница спросила: «И кто до этого додумался?». Ребята растерянно переглянулись. – «Надеетесь таким образом сорвать урок?» – накинулась она на ребят с обвинениями. Ученики пробовали возразить, но педагогница не слушая, продолжала их обвинять, высказывать угрозы. Она почти кричала от негодования. И в этот момент к кабинету подошел завхоз: «Простите, Елена Ивановна, опоздал к началу урока. Я вам другой класс открою, – в этом окрашены парты. Замок я специально бумагой закупорил, чтобы никто не вошел и не испачкался».

Проиграйте варианты решения ситуации. Как можно было избежать возникшей ситуации?

Какими личностными качествами должен обладать педагог, чтобы правильно сориентироваться в подобной ситуации?

Задание 7.

Пересмотрите фильмы об учителях, школе или отношениях учителей и учащихся. Рекомендуется обратиться к классическим советским фильмам разных лет (можно предложить свой вариант): «Сельская педагогница» (1947), «Весна на Заречной улице» (1956), «А если это любовь?» (1961), «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен!» (1964). «Республика ШКИД» (1966). «Я вас любил (Сочинение на вольную тему)» (1967). «Доживем до понедельника» (1968). «Большая перемена» (1973), «Чужие письма» (1975), «В моей смерти прошу винить Клаву К.» (1979), «Каникулы Кроша» (1979), «Чучело» (1983), «Плюмбум, или Опасная игра» (1986), «Курьер» (1986), «Дорогая Елена Сергеевна» (1988), «Все умрут, а я останусь» (2008). «Похороните меня за плинтусом» (2009), «Юленька» (2009).

Представьте фильм по следующей схеме:

- 1) Авторы (сценарист, режиссер, главные действующие лица) и год выпуска картины.
- 2) Основные сюжетные линии и стилистика фильма (комментарии).
- 3) Смысл и содержание педагогических противоречий: предпосылки их возникновения и возможность разрешения
- 4) Общее эмоциональное впечатление, связанное с фильмом.

Задание 8.

Решите педагогические задачи по проблеме самовоспитания человека. Бенджамин Франклин (1706-1790) – выдающийся американский просветитель и государственный деятель, один из авторов Декларации независимости США, опираясь на нравственные ценности своего времени, в молодости составил для себя «комплекс добродетелей» с соответствующими наставлениями и в конце каждой недели отмечал случаи их нарушения. Вот это комплекс:

1. Воздержание. Нужно есть не до пресыщения и пить не до опьянения.
2. Молчание. Нужно говорить только то, что может принести пользу мне или другому; избегать пустых разговоров.
3. Порядок. Следует держать все свои вещи на своих местах; для каждого занятия иметь свое место и время.
4. Решительность. Нужно решаться выполнять то, что должно сделать; неукоснительно выполнять то, что решено.
5. Трудолюбие. Нельзя терять время попусту; нужно быть всегда занятым чем-то полезным; следует отказываться от всех ненужных действий и контактов.
6. Искренность. Нельзя обманывать, надо иметь чистые и справедливые мысли и помыслы.
7. Справедливость. Нельзя причинять кому бы то ни было вред; нельзя избегать добрых дел, которые входят в число твоих обязанностей.
8. Умеренность. Следует избегать крайностей; сдерживать, насколько ты считаешь уместным, чувство обиды от несправедливостей.
9. Чистота. Нужно не допускать телесной грязи; соблюдать опрятность в одежде и жилище.
10. Спокойствие. Не следует волноваться по пустякам.

11. Скромность и т.д.

«Но в целом, - так Франклин подводил итог к концу жизни, - хотя я весьма далек от того совершенства, на достижение которого были направлены мои честолюбивые замыслы, старания мои сделали меня лучше и счастливее, чем я был бы без этого опыта...».

2 Писатель-фантаст Борис Стругацкий в интервью по поводу своего романа «Бессильные мира сего», слабости, трусости и равнодушия его героев сказал следующее: «Свинья жизни прожорлива и равнодушна. И совсем она не нуждается в появлении че-ловека воспитанного, и, увы, совершенно непонятно, что же с нами со всеми должно произойти, чтобы нужда в таком человеке появилась».

Вопросы и задания:

1. Проанализируйте «комплекс добродетелей» Б. Франклина. Все ли пункты вы принимаете для себя? Если нет, то почему? Хотели бы вы дополнить предложенный список? Если да, то чем?
2. Проанализируйте высказывание Б. Стругацкого. Составьте психологический портрет «свиньи» собственной жизни. Назовите её привычки, чем «питается», где проживает и все возникающие от её соседства последствия.
3. Дайте ответ Б. Стругацкому в виде «антисвинского» кодекса своей жизни.

Задание 9.

Разработайте компьютерные презентации по темам (одна на выбор):

1. Переход от старшего школьного к студенческому возрасту как критический период возрастного развития.
2. Психологические особенности основных видов деятельности студентов.
3. Психологические особенности студенческого возраста и проблема воспитания (нравственное, трудовое, профессиональное, эстетическое и др.) в медицинском вузе.
4. Типология студентов вуза.

Блок С - Оценочные средства для диагностирования сформированности уровня компетенций – «владеть»

Решите педагогическую ситуацию

Педагогическая компетентность педагога

1. Дополните схему поведения педагога в конфликтной ситуации: необходимо погасить эмоции, снять угрозы, проявить понимание собеседника; сосредоточиться на проблеме, а не на участниках, отбросить взаимобвинения; выявить проблему, ее причины, позиции сторон, мотивы, цели, интересы; ...

1. Найти приемлемый для всех вариант
2. Бескомпромиссно заявить свою позицию
3. Использовать макареновский метод взрыва
4. Прийти к решению «оба выиграли»

2. Выделите наиболее оптимальный вариант поведения педагога в следующей ситуации: «Обучающийся выбежал из аудитории и сильно толкнул учительницу, входящую в аудиторию. Обучающийся извинился»:

1. задержать обучающегося и наказать;
2. проигнорировать этот факт, т.к. обучающийся извинился;
3. укоризненно покачать головой из стороны в сторону и сказать: «Мое почтение» - затем уйти;
4. не обратить на это внимания в данный момент, но на уроке упрекнуть обучающегося при всех.

3. Выделите наиболее оптимальный вариант вашего поведения в следующей ситуации: «Прилежный студент перестал посещать ваши занятия, на другие занятия ходит. Ваши действия?»:

1. не обращать на это внимания, пусть сам решает какие занятия посещать;
2. заставить этого студента посещать занятия;
3. выяснить причину непосещения занятий, поговорить с ним наедине, постараться понять его;
4. поговорить с родителями этого студента и куратором группы.

4. Выделите наиболее оптимальный вариант вашего поведения в следующей ситуации: «У слабых студентов снизилась активность на ваших занятиях. Ваши действия?»:

1. не обращать на это внимания, со временем активность снова появится;
2. выяснить причину снижения активности, поднять ее, осуществляя индивидуальный дифференцированный подход;
3. стимулировать активность, включая студентов в различные виды деятельности;
4. поговорить с куратором группы.

5. Как педагогу следует вести себя в ситуации, в которой студент проявляет возбужденное, агрессивное поведение:

1. выгнать из класса;
2. попросить студента выйти из класса и подумать над своим поведением;
3. не обращать внимания на такое поведение студента;
4. пригласить куратора, пусть он успокаивает студента.

5. Педагог уверен, что обучающийся мог бы учиться гораздо лучше при серьезном отношении к учению. В этом случае целесообразно:

1. объяснить, что равноценной обучению компенсации нет;
2. убедить, что у него есть реальные возможности учиться гораздо лучше;
3. рассказать педагогам, работающим в данной группе, какой одаренный и сообразительный их отстающий студент;
4. все ответы верны.

7. Во время самостоятельной работы два студента начали переговариваться между собой. Предложите свой вариант поведения в этой ситуации. Сравните два возможных варианта действий преподавателя. Какой способ действия преподавателя предпочтителен?

1. сделать студентам замечание, приостановить занятие;
2. Педагог подходит к столу разговаривающих студентов и молча останавливается.

8. Вы приступили к проведению занятия, в аудитории наступила тишина и вдруг кто-то громко рассмеялся. Когда вы вопросительно и удивленно обратили свой взгляд на засмеявшегося студента, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас и хочется смеяться». Как вы отреагируете на это?

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну и ради бога»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю веселых людей»
6. «Я рада (рад), что создаю у тебя веселое настроение»

9. После того, как вы провели несколько занятий в группе, студент заявляет вам: «Я не думаю, что вы как педагог сможете нас чему-то научить». Ваша реакция:

1. «Твое дело – учиться, а не учить педагога».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого педагога?».
4. «Тебе просто не хочется учиться».
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на эту мысль».

10. Педагог дает студенту задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу этого делать!» Какой должна быть реакция педагога?

1. «Не хочешь – заставим!»
2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?»
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».
4. «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя закончиться?»
5. «Ты не мог бы объяснить, почему?»
6. «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

11. Студент разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит преподавателю: «Как вы думаете, удастся мне когда-нибудь

учиться на «отлично» и не отставать от остальных в группе?». Что должен ответить ему педагог?

1. «Если честно сказать – сомневаюсь».
2. «О да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4. «почему ты сомневаешься в себе?».
5. «Давай поговорим и выясним твои проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

12. Студент говорит учителю: «На два ближайших занятия, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля». Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!».
2. «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями».
3. «Это твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу».
4. «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».
5. «Может быть, тебе лучше вообще оставить колледж?»
6. «А что ты собираешься делать дальше?».
7. «Мне интересно знать, почему посещение концерта для тебя интереснее, чем занятия».

13. Студент, увидев педагога, когда тот вошел в аудиторию, говорит ему: «Вы выглядите очень усталым и утомленным». Какой должна быть реакция педагога?

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».
2. «Да, я плохо себя чувствую».
3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».
4. «Я сегодня плохо спал, у меня много работы».
5. «Не беспокойся, это не мешает нашим занятиям».
6. «Ты очень внимательный, спасибо за заботу!».

14. «Я чувствую, что занятия, которые вы ведете, не помогают мне, - говорит студент преподавателю и добавляет: - Я вообще думаю бросить занятия». Как должен отреагировать преподаватель?

1. «Перестань говорить глупости!».
2. «Ничего себе, додумался!».
3. «Может быть, тебе лучше найти другого педагога?».
4. «Я хотел бы подробнее узнать, почему у тебя возникло такое желание?».
5. «А что если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?».
6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?».

15. Студент, демонстрируя завидную самоуверенность, говорит учителю: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе, мне

ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». Какой должна быть на это реплика педагога?

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2. «С твоим-то способностями? Сомневаюсь!»
3. «Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так».
4. «Не сомневаюсь в этом, так как верю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5. «Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6. «Излишняя самоуверенность вредит делу».

16. В ответ на соответствующее замечание педагога студент говорит, что, для того, чтобы усвоить учебный предмет, ему не нужно много работать: «Меня считают достаточно способным человеком». Как должен на это отреагировать учитель?

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».
2. «Те трудности, которые ты до сих пор испытывал, и твои знания не свидетельствуют об этом».
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все на деле таковыми являются».
4. «Я рад, что ты такого высокого мнения о себе».
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении».
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».

17. Студент говорит учителю физической культуры: «Я снова забыл принести спортивную форму». Как следует на это отреагировать учителю?

1. «Ну вот, опять!»
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4. «Я хотел бы знать, почему?».
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

18. Какие из приведенных ниже характеристик пригодны в качестве критериев отнесения того или другого деятеля образования к мастерам педагогического труда (А) или к педагогам-новаторам (Б)? Какие черты присущи и тем, и другим (В):

- 1 проблемное видение и чувство нового;
- 2 верность традициям;
- 3 умение рационально и четко, в зависимости от обстоятельств, применять разнообразные педагогические средства и подходы;
- 4 способность к прогнозированию и проектированию будущего;
- 5 стремление и способность создавать новые педагогические подходы и средства, выстраивать систему их использования;

- 6. способность к рефлексии, самоанализу;
- 7 умение соединять теорию с практикой.

Групповые и/или индивидуальные творческие задания/проекты

Темы проектов:

Тема Профессионально-педагогическая деятельность как общественное явление. Структура и содержание педагогической деятельности

Творческие задания

1 Подберите высказывания педагогов-классиков о школе, педагогах и их деятельности, пословицы и поговорки, которые свидетельствуют о том, что в общественном сознании людей с древних времен утвердилось представление о высоком предназначении педагога и педагогической деятельности.

2 Сформулируйте и запишите заповеди педагога-гуманиста.

3 Опишите опыт педагогической деятельности своей школы или педагога в сочинении по одной из тем (на выбор):

- а) «Учительские династии»
- б) «Школа, в которой я учился»
- в) «Мои педагога»
- г) «Моя первая учительница»
- д) «Мои родители — педагога»
- е) «Деятельность современного педагога: ремесло или творчество?»
- ж) «Как будет развиваться педагогическая профессия в XXI веке?»
- з) «Современный учитель: развитие или выживание?»
- и) «Профессиональный идеал современного педагога: каков он?»
- к) «Какого педагога можно назвать мастером?»
- л) «Учитель новой школы: каков он?»

4 Теоретический вопрос по теме:

- а) «Общая характеристика педагогической профессии»
- б) «Возникновение и становление педагогической профессии»
- в) «Педагогическая деятельность: в чем ее уникальность?»
- г) «Современные социально-педагогические проблемы учительского труда»
- д) «Гуманистическая направленность профессии педагога: что это значит?»
- е) «Цели педагогической деятельности»
- ж) «Особенности профессионально-педагогической деятельности педагога на современном этапе»

5 Подготовьте сообщение на тему «Профессионал будущей системы образования».

6 Подготовить сообщения (на 3 мин) о проблемах, трудностях педагога, классного руководителя, колледжа в целом, всей системы образования на современном этапе развития общества, используя периодическую печать: газеты «Педагогический вестник», «Педагогический калейдоскоп», «Учительская газета» и др.

7 Подберите из сборников пословиц и поговорок разных народов такие, которые свидетельствуют о том, что в общественном сознании людей с древних времен утвердилось представление о высоком предназначении педагога и педагогической деятельности.

8 «Специфика условий труда и деятельности педагога сельской школы»

При подготовке докладов и сообщений желательно привлечение результатов собственного микроисследования, использование современных документов о школе («Профессиональный стандарт «Педагог»», Закон «Об образовании в РФ»).

9 Напишите эссе на одну из предложенных далее тем.

Темы для эссе

Почему я выбрал(а) профессию педагога.

Моя первая учительница.

Портрет педагога.

Как я готовил(а) себя к выбору профессии.

Я и профессия педагога.

Мой идеал педагога.

Учитель будущего.

Педагогами славится Россия.

Каким учителем я буду?

10 Разработать мультимедийную презентацию по одному из вышеперечисленных вопросов.

11 Графически выразите свое представление об идеале педагога (эмблема).
Формат А4.

Личность педагога профессионального обучения

Творческие задания

1. Разработайте модель личности педагога конкретной специальности (учитель истории, иностранного языка, математики и т.д.).

2. Создайте микрогруппы и подготовьте творческое задание «Модель современного педагога (с учётом избранной специальности)».

3 Объясните следующие высказывания:

Те, у которых мы учимся, правильно называются нашими педагогами, но не всякий, кто учит нас, заслуживает это имя. (В. Гёте).

Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для студента является сам учитель.

Он — олицетворенный метод обучения, само воплощение принципа воспитания.

(А. Дистервег).

4 Презентация реферата «Образ педагога в художественных фильмах и литературе»

Практическое занятие Профессиональное становление личности педагога

Творческие задания к семинару:

Деловая игра: «Осмысление ценностей профессии педагога профессионального образования».

Деловая игра: «Профессиональные деформации педагогов»

Студенты анализируют выраженные деструкции и предлагают оценить свою способность к их устранению.

Деловая игра: Профессиональная карьера. Составление персонального резюме. Начало карьеры.

Обучаемые должны выполнить задание: составить резюме и сопроводительное письмо с целью трудоустройства по будущей профессии. Прокомментируйте письма друг друга по следующим пунктам: адресат, вступительная часть письма, ссылка на резюме, орфография и стилистика, заключительная часть письма.

Заключительное занятие

Творческое дело — конкурс «Защита профессии».

Цели: формирование интереса к педагогической деятельности и развитие профессиональной направленности будущего педагога.

Задачи: 1. Проверить и оценить знания студентов по изучаемому курсу «Введение в педагогическую деятельность», степень усвоения ими основных педагогических понятий.

2. Выявить уровень сформированности умений самостоятельной, творческой и коллективной мыследеятельности.

3. Способствовать развитию педагогически значимых способностей (коммуникативных, организаторских, творческих и т. д.).

Конкурс «Защита профессии» может проводиться как внутри одной группы, так и между группами. В зависимости от этого вносятся коррективы в его подготовку и проведение.

Подготовительная работа: 1. Повторение теоретической части курса «Введение в педагогическую деятельность».

2. Разработка положений, программ, содержательного компонента и критериев оценки каждого мини-конкурса; выбор ответственных за оформление зала (музыкальное, художественно-графическое и т. д.).

3. Определение состава жюри. Примерная программа конкурса включает: — конкурс «Выпуск педагогической газеты»; — конкурс «Символы и эмблемы педагогической профессии»; — библиотечный конкурс «Настольные книги педагога»; — конкурс «Учитель, ты — эрудит!»; — конкурс «Знакомые имена»; — конкурс моделей творческой лаборатории современного педагога; — домашнее задание — творческие выступления студентов, представляющие свою будущую профессию (сценические выступления).

Конкурс «Выпуск педагогической газеты» Каждая учебная группа (команда) получает задание выпустить газету под названием «Что нового я узнал о профессии педагога и его деятельности?». Содержание газеты включает изречения педагогов, цитаты из педагогической литературы, интервью с преподавателями вуза, студентами разных факультетов, с педагогами и учащимися школы, работниками образования и родителями, а также фотографии, вырезки из газет и журналов и т.д.

Критерии оценки: полнота информации, содержательность, разнообразие жанров; оригинальность оформления. Максимальная оценка — 5 баллов.

Конкурс «Символы и эмблемы педагогической профессии» Участвуют по 3 человека от каждой команды. До начала конкурса дается задание изобразить на четверти листа ватмана эмблему-символ педагогической профессии и быть готовыми к ее защите на конкурсе.

Критерии оценки: соответствие изображения заданной теме, аргументированность, убедительность и оригинальность защиты. Максимальная оценка — 5 баллов. Время выступления — 3 минуты.

Библиотечный конкурс «Настольные книги педагога» Участвуют по 3 человека от каждой команды. Студенты готовят выставку и проводят обзор представленных книг и других печатных материалов (журналы, газеты, буклеты и т.д.). Время для обзора — 5 минут.

Критерии оценки: актуальность, содержание, творчество, правильность оформления выставки, культура выступления. Максимальная оценка — 5 баллов. Рекомендации: к выставке желательно подобрать эпиграф, придумать оригинальное название, подобрать разнообразный иллюстративный материал (фотографии, рисунки, мини-скульптуры и др.). Примечание. Выставки могут быть тематическими, тематику, связанную с личностью педагога и педагогической деятельностью, определяет оргкомитет. Данный конкурс может быть проведён в форме презентации книги о педагоге и педагогической деятельности.

Конкурс «Учитель, ты — эрудит!» Участвуют по 2 человека от каждой команды. Предлагается письменно ответить на 25 вопросов по темам курса «Введение в педагогическую деятельность».

Критерии оценки: точность и правильность ответа. Максимальная оценка — 5 баллов (0,2 балла за каждый правильный ответ). Время — 10 минут.

Конкурс «Знакомые имена» Участвуют по 2 человека от каждой команды, которым предстоит за 1 минуту дать максимальную информацию о педагогической деятельности и педагогических идеях одного из известных педагогов, например, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, А.С. Макаренко, Я.

Корчака, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, О.А. Казанского, В.А. Караковского и др.

Очередность выступления представителя команды и карточка с именем педагога определяются по жребию. Критерии оценки: глубина и точность информации, культура речи. Максимальная оценка — 5 баллов. Время выступления — 2 минуты.

Конкурс моделей творческой лаборатории современного педагога. Участвуют 3—5 человек от команды, которым предстоит разработать и представить проект творческой лаборатории современного педагога с учетом рекомендаций, предложенных в практическом занятии. Критерии оценки: соответствие требованиям, предъявляемым к современному педагогу, глубина содержания и разнообразие предложенных материалов, творчество, мастерство защиты. Максимальная оценка — 5 баллов. Время выступления — 5 минут.

Домашнее задание участвуют 10 человек от каждой команды при условии, если конкурс факультетский, или 5 человек, если конкурс является групповым. Критерии оценки: соответствие выступления заданной теме, педагогическая направленность выступления, оригинальность предложенной композиции, сплоченность команды. Максимальная оценка — 5 баллов. Время на подготовку — 5 дней. Время выступления — 5 минут.

Подведение итогов конкурса, награждение победителей. Анализ и самоанализ проведенного коллективного творческого дела.

Критерии контроля и оценки усвоения содержания курса

1. Знание понятий и основных идей курса.
2. Усвоение требований ФГОС к педагогической деятельности и личности педагога.
3. Знание сущности и содержания педагогической деятельности.
4. Владение умениями анализа и самоанализа, оценки и самооценки, составления программы профессионального самовоспитания и самообразования.
5. Умение отбирать литературу по теме и проблеме.
6. Выполнение контрольных работ по итогам 1 и 2 модулей.
7. Выполнение итогового тестирования.
8. Выполнение творческих заданий по итогам курса.
9. Активное участие во всех видах деятельности.
10. Грамотное, творческое заполнение тетради по курсу. Перечень основных понятий, необходимых для усвоения Педагог; учитель; образование; обучение; воспитание; личность; педагогическая деятельность; профиограмма; профессиональная компетентность; модель личности; культура личности; педагогическая культура; гуманизм; гуманистическая направленность личности; гуманистическая направленность педагогической деятельности; знания, умения, навыки; качества личности; способности, педагогические способности; профессионально-личностное становление и развитие; профессиональное самовоспитание; профессиональное самообразование; педагогическое творчество; педагогическое мастерство.

Темы творческих заданий

1. Учитель — доверенное лицо общества в воспитании детей.

2. Гуманизм педагогики В.А. Сухомлинского.
3. Павлышская средняя школа В.А.Сухомлинского.
4. Я. Корчак — педагог-гуманист.
5. Л.Н.Толстой и его школа в Ясной Поляне.
6. Школа будущего рождается сегодня (о современных поисках и инновациях в школах России, города Рязани и Рязанской области).
7. Учитель вчера, сегодня, завтра (к динамике профессиональных функций).
8. Ш.А. Амонашвили о личности ребенка.
9. Педагоги-классики о профессии педагога.
10. Социальная ценность и гуманизм труда педагога.
11. Педагогическая деятельность как творчество.
12. Общая и педагогическая культура педагога.
13. Гуманистическая направленность личности педагога.
14. Духовно-нравственная культура педагога.
15. Искусство как средство развития духовности педагога.
16. А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский о требованиях к личности педагога.
17. Учитель-мастер и его деятельность.
18. Профессиональное самосовершенствование личности педагога.
19. Саморазвитие личности педагога.
20. Самообразование будущего педагога.
21. Педагогическая карьера.
22. Культура умственного труда студента.
23. Составьте «Портрет современного педагога»: — фотография, — фамилия, имя, отчество, — звание (год, дата присвоения): отличник народного просвещения, заслуженный учитель России, народный учитель, — краткая биографическая справка, стаж педагогической деятельности, — учебный предмет и воспитательная работа, — краткая информация о школе (специализация, тип, количество обучающихся и учителей, особенности учебно-воспитательного процесса), — классы, в которых работает учитель, 47
— качества личности педагога (ведущие качества, способности, умения, знания, кругозор), — цели и задачи его педагогической деятельности, — содержание авторской программы (ее особенности). Формы, методы, средства, педагогические технологии, разработанные или используемые учителем (как организует учебно-воспитательный процесс), — мастерство педагога, — главная особенность педагогического опыта педагога (главная идея, «изюминка»).

Блок D - Оценочные средства, используемые в рамках промежуточного контроля знаний, проводимого в форме экзамена или зачета.

Вопросы для подготовки к контролю

1. Характеристика профессионально – педагогической специальности.
2. Особенности специальности по сравнению с педагогическими.
3. Цели, задачи и предмет дисциплины, ее роль в подготовке педагогов профессионального обучения.
4. Государственный образовательный стандарт, его требования к содержанию и уровню подготовки педагогов профессионального обучения.

5. Учебные планы специализаций, общее и особенное в подготовке специалистов различных специализаций.
6. Психолого-управленческая подготовка. Виды итоговых аттестаций.
7. Содержание квалификации педагога профессионального обучения.
8. Сущность, структура и содержание профессионально – педагогической деятельности.
9. Основные виды профессионально – педагогической деятельности.
10. Профессионально-значимые личные качества педагога профессионального обучения.
11. Формы и методы освоения квалификации педагога профессионального обучения.
12. Взаимосвязь типа личности со сферой профессиональной деятельности.
13. История и этапы становления профессионально-педагогического образования.
14. Перспективы профессионально-педагогического образования.
15. Профессионально – педагогические учебные заведения, их уровни, виды, профили.
16. Профессиональное становление педагога, пути освоения профессии.
17. Профессиональная карьера. Начало карьеры.
18. Составление персонального резюме.
19. Профессиональные затруднения и способы их преодоления.
20. Профессиональные деформации педагога.
21. Библиотеки и организация работы с литературой.
22. Система каталогов и картотек библиотеки.
23. Библиография и библиографическое описание источников.
24. Место самостоятельной работы студентов в процессе подготовки педагогов профессионального обучения и ее виды..
25. Учебно-методическое обеспечение профессионально-педагогической деятельности.
26. Учебный план и его структура
27. Учебные программы, их структура.
28. Формы организации учебного процесса.

Раздел 3 - Организационно-методическое обеспечение контроля учебных достижений

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

4-балльная шкала	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
100 балльная шкала	85-100	70-84	50-69	0-49

4-балльная шкала	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Бинарная шкала	Зачтено			Не зачтено

Оценивание выполнения практических заданий

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения задания;	Задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.
Хорошо	4. Самостоятельность решения;	Задание решено с помощью преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.
Удовлетворительно		Задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в выборе формул или в математических расчетах; задание решено не полностью или в общем виде.
Неудовлетворительно		Задание не решено.

Оценивание выполнения тестов

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	Выполнено 90-100 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос.
Хорошо	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность тестирования;	Выполнено 80-89 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно		Выполнено 65-79 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
Неудовлетворительно		Выполнено 66 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
		существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

Методика оценивания

Интегральный показатель уровня учебных достижений (аддитивная свертка оценок с учетом коэффициентов значимости)

$$I = \sum_{i=1}^n b_i * O_i, \text{ где } b_i - \text{коэффициент значимости (вес);}$$

O_i – оценка обучающегося по i -му оценочному средству.

Таким образом, оценка по дисциплине формируется из оценок работы студента в течение семестра по всем типам контроля, указанных в таблице 1.2., а также оценки, полученной студентом при сдаче дифференцированного зачета.

Результирующая оценка за дисциплину рассчитывается следующим образом:

$$O_{\text{результ}} = 0,1 * O_{\text{тесты}} + 0,2 * O_{\text{ типовые задачи.}} + 0,2 * O_{\text{ творческие задания}} + 0,5 * O_{\text{ экзамен.}}$$

Шкала для определения итоговой оценки

Интервалы значений интегрального показателя уровня учебных достижений	Итоговая оценка
$4,5 \leq I \leq 5$	5 (отлично)
$3,5 \leq I < 4,5$	4 (хорошо)
$2,5 \leq I < 3,5$	3 (удовлетворительно)
$I < 2,5$	2 (неудовлетворительно)